

ПОЛОЖЕНИЕ
о проведении Открытой научно-практической конференции
«Культурный код в контексте детского художественного творчества»

Тема года: «Наставничество в освоении культурно-исторических ценностей в процессе художественного образования»

Москва, 22-25 марта 2023 г.

1. Цели и задачи Конференции

- Цель конференции состоит в осмыслении роли педагога-наставника в сохранении и развитии отечественного культурного кода – воспитания культурно-исторических ценностей как нравственного и мировоззренческого основания личности в процессе художественно-педагогической деятельности по освоению учащимися культурного наследия в изобразительном искусстве, архитектуре и других видах визуально-пространственных искусств.

Задачи Конференции:

- Повышение социальной роли художественной педагогики и детского изобразительного творчества в воспитании базовых традиционных ценностей российского общества и сохранении культурного наследия.
- Привлечение внимания педагогической и художественной общественности к задачам и возможностям художественного образования в становлении ценностных ориентаций учащихся и развитии гражданского общества.
- Осмысление роли традиций русского реалистического искусства и отечественного искусства XX века.
- Сохранение культурного кода в архитектурных памятниках и исторической среде города как важнейшего условия понимания своей идентичности.
- Выявление и распространение передового творческого, методического и организационного опыта в художественном образовании как эффективного ресурса в социальной и культурной идентификации молодого поколения.
- Оказание помощи педагогам и педагогам-художникам в выявлении и поддержке детской одарённости, в создании условий для развития и реализации творческого потенциала художественно одарённых детей и их профессионального самоопределения.
- Организация профессионального общения как формы повышения профессионального мастерства и квалификации педагогов

изобразительного искусства, рассмотрение вопросов кадрового обеспечения образовательного процесса и проблем молодых специалистов.

- Развитие и повышение эффективности научной, практической и инновационной деятельности в области художественного образования.

2. Участники Конференции

К участию в Конференции приглашаются руководители и преподаватели художественных образовательных организаций, педагоги общего, дополнительного, предпрофессионального, профессионального, высшего, частного художественного образования, организаторы проектов художественной направленности; специалисты в области изобразительного искусства, представители научной и педагогической общественности России, члены Российской академии художеств и Союза художников России, Международного союза педагогов-художников, работники музеев и библиотек.

3. Секции Конференции

- Пленарное заседание «Роль педагога-наставника в освоении культурного кода в детском художественном творчестве»
- «Профориентация в современном художественном образовании»
- «Композиционное творчество на занятиях изобразительным искусством»
- «Воспитательные задачи в процессе освоения навыков изобразительного искусства»

4. ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

Формат проведения Конференции: очный

22 марта 2022 г., среда

11:00, Конференц-зал №5 гостиницы «АЛЬФА», Измайловское шоссе, 71 корпус А, 3-й этаж

- Торжественное открытие Конференции в рамках X-го Международного форума педагогов-художников
- Пленарное заседание с онлайн-трансляцией «Роль педагога-наставника в освоении культурного кода в детском художественном творчестве»

23 марта 2023 г., четверг

11:00, ГБОУ ГМЦ ДОНМ, ул. Касаткина, д.1

Работа секций:

- «Профориентация в современном художественном образовании»
- «Композиционное творчество на занятиях изобразительным искусством»
- «Воспитательные задачи в процессе освоения навыков изобразительного искусства»

24 марта 2023 г., пятница

11:00 – Посещение образовательных организаций г. Москвы с целью обмена инновационным опытом педагогов-наставников в сохранении и развитии отечественного культурного кода – воспитании культурно-исторических ценностей личности в процессе художественно-педагогической деятельности.

15:00, ГБУ МГДУ, Вишняковский пер., д. 12, стр. 1

- Круглый стол по теме: «Образ современной России в детском художественном творчестве»
- Открытие Международной выставки художественных работ педагогов-художников «Образ современной России»

25 марта 2023 г., суббота

13:00, ГАОУ Школа № 548, Проспект Лихачёва, д. 11

Подведение итогов Конференции, вручение сертификатов, закрытие конференции.

5. Оргкомитет Конференции

5.1. Председатель Оргкомитета Конференции:

Неменская Л.А., заместитель руководителя Управления НХО ГБОУ ГМЦ ДОНМ, к.ф.н., почетный член Российской академии художеств, действительный член Римской академии современного искусства, лауреат Премии Президента РФ

Сопредседатель Оргкомитета Конференции:

Астафьева М.А., ведущий специалист отдела организации учебной и конкурсной деятельности Управления непрерывного художественного образования ГБОУ ДПО «Городской методический центр» Департамента образования и науки города Москвы, исполнительный директор Международного союза педагогов-художников

Модераторы Оргкомитета Конференции:

Фроликова А.С., аналитик управления непрерывного художественного образования ГБОУ ДПО ГМЦ, заместитель исполнительного директора Международного союза педагогов-художников;

Глазкова З.Ю., заместитель директора по учебно-методической работе, методист МАУ ДО «Школа искусств» г. Королёв, МО, куратор по работе с региональными представительствами Международного союза педагогов-художников;

Волков А.Е., начальник отдела организации музейной и конкурсной деятельности ГБОУ ДПО ГМЦ;

Клюева Т.И., начальник отдела по подготовке педагогических кадров художественно-эстетического цикла ГБОУ ДПО ГМЦ;

Тупикова Г.А., начальник отдела разработки информационных технологий в художественном образовании ГБОУ ДПО ГМЦ;

Кондратьев А.В., ведущий специалист информационно-информационного сектора ГБОУ ДПО ГМЦ;
Юдина Л.Ю., аналитик управления непрерывного художественного образования ГБОУ ДПО ГМЦ.
Волков А.С., сетевой инженер ГБОУ ДПО ГМЦ – техническое сопровождение и удалённая поддержка Конференции.

6. Условия участия в Конференции

6.1. Регламент: продолжительность выступлений с докладами – 10 минут, на обсуждение доклада – 5 минут. Выступления должны сопровождаться визуальными материалами (фотографиями, презентациями, видеоматериалами). Рабочий язык конференции – русский.

6.2. Темы докладов Конференции должны соответствовать ее целям и задачам, базироваться на актуальной информации по проблемам художественного образования и практике их решения

6.3. Требования к материалам: Формат MS Word (doc). Максимальный объём тезисов – 700 знаков. В правом верхнем углу ФИО автора, ученая степень, звание, город и организация, затем – название доклада на русском языке.

6.4. Для участия в Конференции необходимо оформить заявку участника Международного форума педагогов-художников.

6.5. Тезисы выступлений присылаются в Оргкомитет заблаговременно по электронной почте orgkomitetforum@yandex.ru с названием секции в теме письма до 19 марта 2023 г. (включительно).

6.6. Участие в Конференции не требует вступительных взносов. Оплата расходов, связанных с питанием, проживанием и экскурсионным обслуживанием участников Конференции за счет направляющей стороны.

6.7. Подтверждая своё участие, участники Конференции дают разрешение на проведение видеосъёмки и публикацию выступлений на порталах Организаторов Конференции.

Регистрация участников конференции (слушателей и докладчиков):
<https://forms.gle/cKQJC3cxjgnVjFD99>