**Рекомендации**

**по выполнению работы, в номинации**

 **«Иллюстрация в Digital формате»**

**для участников АРТакиады «Изображение и слово» 5-8 классов.**

 **2022-2023**

 Рисунок должен соответствовать заданию и быть создан с помощью цифровых технологий в конкретной программной среде (растровая или векторная графика). Принимается только одна работа от каждого участника, выполненная самостоятельно. Запрещается использовать коллажи, сканированные или внедренные изображения. Работы представляются в электронном формате \*JPEG или \*JPG

**С помощью чего:** - участники могут *выполнить свои работы на компьютере/ноутбуке c помощью графического планшета (мыши) или на iPad*  в любых растровых или векторных программах компьютерной графики

|  |
| --- |
| **Этапы работы** |
| **Этап 1**. Создание электронного документа.  | Создание документа соответствующего формата А3 в программе компьютерной графики (по выбору). |
| **Этап 2.** Создание цифровой иллюстрации.  | Выполнение композиции иллюстрации в выбранной компьютерной программе и сохранение файла в формате \*jpeg или \*jpg. |
| **Этап 3.** Сохранение и отправка выполненной работы**.**  | *Сохранение цифровой иллюстрации:*- выполненную работу необходимо сохранить в формате \*jpeg или \*jpg, и обязательно её подписать (Фамилия, Имя, класс, школа без запятых и точек, например: Иванов Саша\_7 кл\_283)- проходим регистрацию (заполняем данные) на платформе konkurs.shkola-nemenskogo.ru, и прикрепляем работу в формате \*jpeg или \*jpg объёмом не более 3 MB. |

**Критерии оценки творческих работ (для участников)**

* глубина идеи работы, выразительный образ в соответствии с предложенным текстом;
* самостоятельность решения, отсутствие стандартности образа,
* яркое проявление в работе способности к творчеству при создании сюжетной композиции на литературные тексты;
* владение инструментарием и знанием технических возможностей графических программ (технические характеристики изображения – размер, разрешение, формат, цветовая схема; применение различных средств художественной выразительности, входящих в инструментарий программы – кисть/карандаш/перо/заливка/градиент – регулировка прозрачности/размера/нажима – фильтры и эффекты).