**Тема года «Педагог и наставник»**

В России 2023 **год** объявлен **годом** **учителя** **и** **педагога**. В знак высочайшей общественной значимости профессии **учителя** 2023 **год** – **год** 200-летия со дня рождения одного из основателей российской педагогики Константина Дмитриевича Ушинского – будет посвящён в нашей стране **педагогам** **и** **наставникам**.

Поэтому для конкурса мы решили взять одну огромную и многогранную тему. Будем трактовать ее максимально широко, чтобы каждый юный художник нашел в этой теме что-то интересное для себя.

Условно мы разделили главную тему на четыре подтемы:

1. **«Моя школа»**
2. **«История отечественной школы»**
3. **«Великие педагоги мира»**
4. **«История образования от древности до современности»**

Рассмотрим внимательней каждую из подтем:

1. **«Моя школа»**

Школа – это образ детства! Яркие, живые впечатления о любимой школе, одноклассниках и учителях остаются с нами на всю жизнь. Что именно мы вспоминаем о школе, когда становимся взрослыми? В центре нашего познания жизни – наши учителя – создатели среды нашего взросления! Они такие разные: математики и физики, историки и географы, воспитатели и классные руководители…

Школа - это целый мир! А какая школа у вас? Расскажите нам о ней. Может быть, в вашей школе есть лаборатория и в ней учитель управляет магическим чудом химических опытов. Или же настоящий школьный сад, где так интересно изучать биологию. Какие ваши любимые места в школе? Библиотека - царство тишины и книг, кабинет литературы, украшенный портретами поэтов и писателей и цитатами из их произведений или же столовая и спортзал? А как вы проводите перемены, во что играете с одноклассниками? Какие они, любимые школьные моменты, какие добрые события вспоминаются из школьной жизни, из мира счастливого детства? Все это и многое другое мы хотим увидеть в ваших работах.

1. **«История отечественной школы»**

Вопросами образования и воспитания в допетровскую эпоху в России занималась семья и церковь. Именно в этот период был заложен фундамент школы как духовно-нравственного института. Особая атмосфера православного монастыря или храма сразу настраивала детей на благоговейный лад и возвышала душу. Церковные книги и наставники монахи были первыми, кто открывал детям путь к знанию.

Следующий период начинается с преобразований Петра I. В 1701 году была открыта школа математических и навигационных наук – техническое училище широкого профиля, где готовились специалисты по мореплаванию, геодезии, картографии. Окончившие школу направлялись служить во флот и в гвардию, назначались инженерами, учителями, а также продолжали обучение за границей. В 1715 году высшие классы были переведены в Санкт-Петербург, где на их основе образовалась Морская академия. Были открыты артиллерийские, инженерные, хирургические школы и разноязычные школы, которые являлись прообразом будущей гимназии. Они давали гуманитарное общее образование, при этом основное внимание было направлено на изучение иностранных языков, но в учебный план входили и такие предметы как философия, танцы и верховая езда. Дети духовенства учились в духовных семинариях и епархиальных школах. В 1725 году уже после смерти Петра I в Санкт-Петербурге была открыта Академия наук.

Новый период отечественного образования связан с Михаилом Васильевичем Ломоносовым (1711-1765). Идеал Ломоносова М.В. – личность активная в познании и практической деятельности, соизмеряющая свое поведение с идеей общего блага. Ломоносов укрепил авторитет Петербургского университета и стал создателем Московского университета и университетских гимназий. В 1764 году в Смольном дворце в Санкт-Петербурге был открыт Институт благородных девиц. Достаточно широкое распространение получают частные пансионы для мальчиков и девочек, учреждавшиеся иностранцами, гувернеры-иностранцы были в моде и в семейном дворянском воспитании.

В первой половине XIX века, несмотря на многие материальные трудности и препятствия сословного характера, сеть школ росла. В 1802 году в России было создано Министерство народного просвещения. Шестидесятые годы XIX века вошли в отечественную историю как освободительная эпоха гражданских реформ, что, конечно же, сказалось и на отечественной школе. Возникшие в России в 1864 году Земства развивали и финансировали сельские школы, с 1865 по 1874 годы в 34 губерниях страны были открыты более 10 тысяч Земских школ. Сначала был установлен 3-х годичный срок обучения, а затем 4-х годичный.

Существенные изменения в области народного образования произошли в 1917-1920 годы. С 1918 года запрещалось преподавание религиозных вероучений и школа была объявлена светской. Новая образовательная система создавалась на основе «Декларации о единой трудовой школе». Декларация провозглашала демократические принципы единой школы, общедоступной, бесплатной, светской. С 1919 года начали функционировать рабочие факультеты. Образовательную государственную систему дополнили дошкольные учреждения и детские дома для безнадзорных детей.

В послереволюционные годы зарождается советская педагогика. На первый план были выдвинуты задачи социального воспитания трудящихся, прежде всего крестьян. Осуществление классово-пролетарского подхода к воспитанию в общеобразовательной школе связывалось с преобразованием всей школьной жизни, чтобы в педагогическом процессе целенаправленно формировать коммунистическое сознание и поведение личности школьника. Была объявлена кампания по ликвидации неграмотности.

В чрезвычайно сложном положении оказалась школа в годы Великой Отечественной войны (1941-1945). Масса детей была лишена возможности учиться. В ходе войны только на территории РСФСР фашисты разрушили около 20 тысяч школьных зданий. Например, в Московской области к лету 1943 года фактически было разрушено или полуразрушено 91,8 % школьных зданий, в Ленинградской области – 83,2 %. В районах боевых действий прекратили работу почти все школы. В 1949 году было повсеместно введено всеобщее семилетнее образование. Обучение в старших классах школы, заведениях среднего специального и высшего образования с 1940 до 1956 года было платным.

С середины 1960-х годов переход к всеобщему среднему образованию был поставлен в центр школьной политики. Право граждан СССР на бесплатное образование всех уровней, от начального до высшего, было закреплено в Конституции СССР 1977 года.

Отечественная школа имела свои взлеты и падения, она преодолевала трудности вместе со всей страной и, конечно, имела своих героев - выдающихся педагогов, практиков и теоретиков воспитания и образования. Среди них Сухомлинский, Ушинский, Макаренко – педагоги, чьи имена известны далеко за пределами России. В советский период в стране удалось сделать едва ли не лучшую в мире систему образования. Школа живет и динамично развивается и в наше время.

1. **«Великие педагоги мира»**

Педагогика это сложное и многогранное явление нашей жизни. Как воспитывать подрастающее поколение, в какой форме и какие знания давать детям? Это важнейшие вопросы, которые стояли перед всем обществом и по-разному решались в разные эпохи выдающимися педагогами разных стран. Если вы выберете эту тему для своей творческой работы, то не останавливайтесь только на портрете. Постарайтесь в композиции отобразить эпоху, в которую жил тот или иной великий педагог, подчеркните его основные педагогические идеи. Ниже мы приведем некоторые имена, которые нам показались особенно интересными и возможными для ваших творческих работ. Но вы, конечно, не обязаны ограничиваться этим списком. Напомним какими идеями были интересны Демокрит, Сократ, Платон, Аристотель, Ян Амос Коменский, Иоганн Генрих Песталоцци, Жан-Жак Руссо, Константин Дмитриевич Ушинский, Лев Николаевич Толстой, Януш Корчак, Павел Петрович Блонский, Станислав Теофилович Щацкий, Антон Семенович Макаренко.

|  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |  |
| --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- | --- |
| |  |  | | --- | --- | | **Демокрит**  460-370 до н.э. | Демокрит считал, что воспитание ведёт к обладанию трёмя дарами: «хорошо мыслить, хорошо говорить, хорошо делать».  Он отмечал необходимость родителям посвятить себя воспитанию детей и осуждал скупых родителей, не желавших тратить средства на обучение детей. «Процесс воспитания и обучения – тяжкий, но благодарный труд, который преобразует природу человека,»- утверждал Демокрит.  Он полагал, что главное не количество полученных знаний, а воспитание интеллекта. Демокрит предлагал использовать метод принуждения в процессе воспитания. Идеи Демокрита оказали влияние на взгляды учёных-софистов. (V-IV до н. э.) | | **Софисты** | Софисты расширили программу образования за счёт изучения грамматики, диалектики и искусства спора. Затем были добавлены ещё четыре предмета: арифметика, геометрия, астрономия и музыка, что составило в целом семичастную энциклопедию, которая оказалась предтечей программы «семи свободных искусств», являвшейся символом образованности вплоть до Нового времени.  Первые софисты считали своим основным призванием преподавание риторики. По их суждениям, овладевая искусством риторики, человек приобретает умение завоевать на свою сторону мнение большинства, т.е. угадывать смысл общего блага. | | **Сократ**  469-399 до н.э. | Крупнейшим представителем философии софистов являлся Сократ. Его главное дидактическое достижение – диалектический спор, подводящий к истине посредством продуманных наставником вопросов.  Сократ – родоначальник диалектики как метода отыскания истины путем постановки наводящих вопросов. Главной задачей наставника Сократ считал пробуждение мощных душевных сил ученика. Беседы Сократа были направлены на то, чтобы помочь «самозарождению» истины в сознании ученика. В поисках истины ученик и наставник должны находиться в равном положении, руководствуясь тезисом: «Я знаю только то, что я ничего не знаю».  Суть педагогических суждений Сократа составляет тезис о том, что главной среди жизненных целей должно быть нравственное самосовершенствование, ибо человек является обладателем разумного сознания, направленного на добро и истину. Сократ один из основоположников учения о доброй природе человека.  Природные способности человека философ связывал с правом на образование. | | **Платон**  427-347 до н.э. | Согласно Платону, достижение знания и истины – мучительный труд избавления от привычных пут и предрассудков.  Педагогические суждения Платона выросли из его философского видения человека и мира, где земная жизнь – преходящий этап движения человека к «истинному бытию – неким бестелесным идеям». Земная жизнь должна готовить человека к слиянию с «истинным бытием». Приобретение знаний является процессом воспоминания о бестелесном мире идей, откуда вышел и куда уйдет каждый человек.  Платон оценивал воспитание как важнейший фундамент всей жизни человека: «В каком направлении кто был воспитан, таким и станет, пожалуй, весь его будущий путь». Воспитание надо начинать с раннего возраста, так как «во всяком деле самое главное – это начало, в особенности, если это касается чего-то юного и нежного». По мысли Платона, воспитание должно обеспечить постепенное восхождение ученика к миру идей.  Осуществлять подобное воспитание способен, прежде всего, наставник преклонных лет. В трактате «Государство» Платон выделил два длительных цикла – 10 и 15 лет. Речь шла, таким образом, о фактически пожизненном воспитании. В программу включались риторика, геометрия, астрономия, музыка.  В трактате «Законы» Платон изложил свои педагогические воззрения, особенно выделив социальные функции воспитания – «сделать совершенным гражданином, умеющим справедливо подчиняться или начальствовать».  Платон провозглашает принцип всеобщего обязательного образования, продолжительностью не менее трех лет.  Им была сделана попытка объединить достоинства спартанского и афинского воспитания.  Платон полагает, что при обучении следует обеспечить «свободу призвания», т.е. учитывать личные склонности человека.  Программа подобного обучения была предназначена лишь для свободных граждан общества. | | **Аристотель**  384-322 до н. э. | Ближайший ученик Платона Аристотель в своих педагогических трудах развил идеи учителя, но вместе с тем во многом занял противоположную точку зрения - «Платон мне друг, но истина дороже». Он создал в Афинах учебное заведение «Ликей», которым руководил 12 лет. Ликей – символ всей последующей деятельности Аристотеля.  Он полагал, что человек обладает одновременно душой растительной, которая нуждается в питании и обречена на разложение, душой животной, отвечающей за чувства и ощущения, и душой разумной – чистой, бесплотной, универсальной и бессмертной.  Наиболее системно он изложил свои взгляды на воспитание в трактате «Политика». Аристотель придавал первостепенное значение государственному воспитанию. Он допускал домашнее воспитание до 7-летнего возраста под присмотром отца, однако настаивал на необходимости государственного контроля за домашним воспитанием. Воспитанием более взрослых детей должно было заниматься государство.  Идеи Аристотеля оказали огромное влияние на педагогику. | | **Ян Амос Коменский** 1592-1670 | Отец современной педагогики. «Великая дидактика», вышедшая в Амстердаме в 1654 г. – одна из первых научно-педагогических книг. Она является своеобразным сплавом педагогических идей Нового времени.  Коменский призывает обогащать сознание ребенка, знакомя с предметами и явлениями чувственно воспринимаемого мира. В трактате проводится мысль о необходимости поставить знания закономерностей педагогического процесса на службу педагогической практике.  Взгляды Коменского противоречили догматам Средневековья. Он видел в каждой личности совершенное творение природы, отстаивал право человека на развитие всех его возможностей.  Коменский был первым из педагогов, последовательно обосновавшим принцип природосообразности в воспитании, что означало для чешского ученого признание природного равенства людей.  Фундаментальной идеей педагогики Коменского является пансофизм, т.е. обобщение всех добытых цивилизацией знаний и донесение этого обобщенного знания через школу на родном языке до всех людей, независимо от общественной, расовой, религиозной принадлежности.  У него человек – «микрокосм». Он определил понимание, волю и деятельность воспитанника как основные составляющие педагогического процесса. Говорил о преимуществе классно – урочной системе. Коменскому педагогика обязана выделением из философии. | | **Иоганн Генрих**  **Песталоцци**  1746-1827 | Песталоцци предлагал при определении основ образования опираться на знание человеческой психологии. Он разработал метод элементного образования. Суть метода заключается в том, чтобы пробудить задатки способностей, которые заложены в каждом ребенке. | | **Жан-Жак Руссо**  1712-1778 | В основе педагогических воззрений Руссо лежит его мировоззрение о дуализме материи и духа как двух извечных начал и сенсуализме как способе познания мира через ощущения. Отвергая вероисповедальные религии, философ предполагал наличие внешней силы – творца всего сущего.  Центральный пункт педагогической программы Руссо – естественное воспитание. В трактате «Рассуждение о происхождении и основаниях неравенства между людьми» доказывалось, что человек создан на началах удивительной гармонии, но общество разрушило эту гармонию. Главный педагогический труд Руссо – «Эмиль». В нем он выдвинул идею свободного воспитания, когда главное и наиболее сложное искусство наставника – уметь ничего не делать с учеником. | | **Константин Дмитриевич Ушинский** 1824-1871 | К.Д. Ушинский – основатель научной педагогики в России. Стержень его педагогической концепции – принцип народности. Этот принцип должен был реализовываться через приоритет родного языка как предмета школьного образования.  Не менее важное место он отводил идее труда как ведущего фактора развития личности.  Педагогика, по мнению Ушинского, должна твердо стоять на фундаменте обширного круга «антропологических наук» , т.е. наук о человеке.  Процесс обучения должен строиться на основополагающих принципах: 1) сознательность и активность; 2) наглядность; 3) последовательность; 4) доступность; 5) прочность.  Ушинский разработал учение о двухуровневой дидактике: общей (базовые принципы и методы обучения) и частной (использование принципов и методов в отношении отдельных дисциплин). Основополагающий тезис Ушинского – двуединство обучения и воспитания. | | **Лев Николаевич Толстой**  1828-1910 | Главный пункт педагогической концепции Толстого – идея «свободного воспитания». Он утверждал, что воспитание есть, прежде всего, саморазвитие. Вслед за Руссо Толстой высказывал убеждение в совершенстве детской природы, которой воспитание лишь вредит. В дидактических указаниях им был выдвинут принцип учета особенностей ребенка и его интересов. | | **Януш Корчак**  1878-1942 | Януш Корчак – выдающийся педагог, автор уникальной педагогической системы, писатель, публицист, врач, создатель оригинальной системы воспитания, защитник прав детей и общественный деятель. Его научные работы стали основой для Декларации прав ребенка, а литературные произведения были переведены почти на все языки мира.  «Нет детей, есть люди», «право ребенка на уважение», «право ребенка быть тем, что он есть» – эти лаконичные девизы весьма точно отражают педагогическое кредо автора. Человеческий подвиг Януша Корчака в период еврейского геноцида — яркий пример важности нравственного воспитания человека как основы гуманистической педагогики. | | **Павел Петрович Блонский**  1884-1941 | Стремился превратить педагогику в строго нормативную науку. Педагогика должна изучать причинно-следственные связи в воспитании и обучении. Согласно концепции трудовой школы Блонского, предполагалось, что учащиеся должны приобретать знания не через отдельные учебные дисциплины, а посредством трудовой жизни и построении отношений с людьми, а также из окружающего мира. | | **Станислав Теофилович Щацкий**  1878-1934 | Считал, что главное влияние на ребенка имеют не генетические задатки, а социально-экономическая среда. Главными факторами деятельности ребенка в процессе воспитания и обучения Шацкий называл творчество и самостоятельность. | | **Антон Семенович Макаренко** 1888-1939 | Макаренко, как и Корчак, был сторонником гуманистической педагогики. Он разработал стройную систему, методологической основой которой является педагогическая логика, трактующая педагогику как «прежде всего практически целесообразную науку». Узловой пункт его теории – тезис параллельного действия, т.е. органического единства воспитания и жизни общества. Квинтэссенцией методики системы воспитания является идея воспитательного коллектива. | |  |

1. **«История образования от древности до современности».**

За эту тему могут взяться все, кому интересно как учили детей в прошлом и даже в глубокой древности. Процесс обучения и воспитания, а значит педагогика, всегда сопровождал человека и человеческое общество. В ваших работах мы хотим увидеть, как вы представляете себе сцены обучения в первобытном обществе, в первых цивилизациях Древнего Египта и Междуречья. Как вы видите Античную школу Древней Греции и Древнего Рима. Как выглядели школьные уроки в монастырях Средневековья и эпохи Возрождения. Школы и учебные заведения эпохи Просвещения. Как занимались с гувернерами дворянские дети. Первые сельские школы и школы начала XX века. Возможно, кому-то будет интересно изобразить образование в первые годы советской власти в России. Словом, школа всех времен и народов возможна в этих творческих работах.