



**ПОЛОЖЕНИЕ
О МОСКОВСКОМ КОНКУРСЕ ДЕТСКОГО РИСУНКА
имени НАДИ РУШЕВОЙ
2018-19 уч. год**

1. Общие положения

Московский конкурс детского рисунка имени Нади Рушевой (далее Конкурс) проводится ежегодно в целях художественно-эстетического развития школьников, повышения их творческой активности и интереса к изобразительному искусству.

Московский конкурс детского рисунка имени Нади Рушевой начал свою историю в 2003 году. Конкурс носит имя талантливой юной художницы Нади Рушевой, которая в 60-е годы училась в одной из школ Южного округа города Москвы. За те семнадцать лет, что ей суждено было прожить, она создала более десяти тысяч замечательных рисунков; у нее состоялось 160 персональных выставок в нашей стране и за рубежом. Очень рано ушла из жизни художница, не успев до конца раскрыть свой самобытный талант. Но ее рисунки продолжают жить, вдохновляя на творческие искания юных художников.

Основные задачи Конкурса

- Повышение авторитета и роли предмета «Изобразительное искусство» в школе.
- Развитие детской одаренности, выявление и поддержка мотивированных на занятия искусством обучающихся, профессионально и творчески работающих педагогов.
- Активизация творческой энергии школьников и повышение мотивации к социокультурной деятельности.
- Создание фонда детских художественных произведений и базы данных педагогов изобразительного искусства.
- Поддержка творческих инициатив и обмен опытом в области художественного образования.

Организатор Конкурса:

Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования

Московский Центр развития кадрового потенциала образования

Управление непрерывного художественного образования

Мероприятие проводится в рамках выполнения государственного задания Департамента образования города Москвы

Организатор обеспечивает:

- равные условия для всех участников Конкурса;
- информационную поддержку Конкурса;
- проведение Конкурса, просмотр и оценку работ участников Конкурса;
- проведение итоговой выставки работ победителей;
- награждение победителей Конкурса и их педагогов.

Председатель жюри Конкурса:

Неменский Борис Михайлович – начальник Управления НХО ГАОУ ДПО МЦРКПО, народный художник России, академик РАО и РАХ, лауреат Государственных премий, профессор

Председатель оргкомитета Конкурса:

Волков Александр Евгеньевич – руководитель отдела по организации музейной и конкурсной деятельности УНХО ГАОУ ДПО МЦРКПО, член Московского Союза художников

Председатель предметно-методической комиссии, координатор Конкурса:

Мухина Татьяна Александровна – ведущий аналитик отдела по организации музейной и конкурсной деятельности УНХО ГАОУ ДПО МЦРКПО, член Международного Союза педагогов-художников

Координатор Конкурса, секретарь Конкурса:

Карасева Александра Валентиновна – аналитик отдела по организации музейной и конкурсной деятельности УНХО ГАОУ ДПО МЦРКПО, член Международного Союза педагогов-художников; **контактный телефон:** 8(903) 966-44-02

Информационное обеспечение

Бритова Елена Александровна – художник отдела по организации музейной и конкурсной деятельности УНХО ГАОУ ДПО МЦРКПО, член Международного союза педагогов-художников

e-mail ОРГКОМИТЕТА конкурса: cnhokonkurs@gmail.com

Информацию о конкурсе можно получить на **сайте ЦНХО:** www.cngo.ru
и на страницах Конкурса в ФБ и ВКонтакте

2. Условия проведения Конкурса

Участники Конкурса:

Участники конкурса – лица в возрасте от 5 до 18 лет, обучающиеся в образовательных учреждениях различного уровня образования, художественных школах, школах искусств, студиях, кружках.

Рисунки конкурсантов оцениваются отдельно по четырем возрастным группам:

1-я группа от 5 до 7 лет (дошкольники);

2-я группа от 7 до 10 лет (1-4 класс);

3-я группа от 10 до 15 лет (5-8 класс);

4-я группа от 15 до 18 лет (9-11 класс).

Требования к конкурсным работам:

От одного автора на Конкурс принимается **только одна работа**.

На Конкурс могут быть предоставлены работы, соответствующие теме Конкурса, выполненные на бумаге формата не более 70 см по большей стороне (А2).

Конкурсные работы могут быть выполнены в любых графических и живописных техниках с использованием различных материалов (кроме масляных красок).

Каждая работа, представленная на конкурс, должна быть снабжена на обратной стороне напечатанной этикеткой по следующей форме:

Авторское название работы, материалы.

Фамилия, имя автора (полностью).

Возраст, **класс**.

Образовательное учреждение

Учебный округ Москвы.

Фамилия, имя, отчество педагога.

Работы, подписанные не по форме, рассматриваться комиссией и жюри не будут.

Конкурсные работы оцениваются в соответствии с определенными требованиями:

- **образная выразительность; - оригинальность и мастерство выполнения;**
- **отсутствие плагиата;**
- **раскрытие содержания темы художественными средствами.**

Темы для рисунков на Конкурс даются в соответствии с юбилейными и значимыми событиями года, что способствует развитию познавательных и эмоционально-ценностных интересов школьников.

Номинации Конкурса:

«Живопись»

«Графика»

Темы творческих работ в 2019 году:

1. Пушкиниана (*посвящается 220-летию со дня рождения Александра Сергеевича Пушкина*).

- Образы природы и времена года в творчестве А.С. Пушкина.
- В мире сказок А.С. Пушкина.
- Жизнь русской усадьбы в произведениях А.С. Пушкина.
- Москва и Петербург А.С. Пушкина.
- Картины русской истории в произведениях А.С. Пушкина.
- «Евгений Онегин» – энциклопедия русской жизни.
- Страницы жизни Поэта

2. От алхимии до химии (*посвящается выдающемуся российскому ученому-химику Дмитрию Ивановичу Менделееву и 150-летию со дня создания им Периодической таблицы элементов*).

- «Широко распространяет химия руки свои в дела человеческие...»
- Таинства средневековых алхимиков
- В современной химической лаборатории
- Истории о химических элементах.

Работы, предоставленные на Конкурс, не возвращаются авторам и не рецензируются. Организаторы Конкурса оставляют за собой право на публикацию, экспонирование, использование целиком или фрагментарно в объектах рекламы, печатной продукции и пр. творческих работ, предоставленных на Конкурс.

Организаторы Конкурса имеют право на обработку персональных данных участников Конкурса (публикацию списков победителей, издание каталогов, афиш, буклетов, дипломов и т.д.).

Предоставление творческих работ на Конкурс означает автоматическое согласие автора работы и его официального представителя с условиями Конкурса и с правом организатора на обработку персональных данных.

3. Регламент проведения Конкурса:

Конкурс организуется и проводится в течение 2018-2019 учебного года на базе ГАОУ ДПО МЦРКПО по адресу: ул. Касаткина, д.1.

Конкурс проходит в два тура.

Первый тур - электронный (отборочный).

Каждый участник Конкурса проходит электронную регистрацию с приложением фото рисунка (в формате jpeg) и небольшой аннотации к нему до 20 апреля 2019 года.

Адрес регистрации: konkurs.shkola-nemenskogo.ru

По окончании первого тура Конкурса предметно-методическая комиссия, в состав которой входят аналитики УНХО и ведущие педагоги изобразительного искусства, просмотрев все фотографии, отбирает работы на второй тур Конкурса.

Работы, отобранные на второй тур, должны быть доставлены в УНХО/ЦНХО (ул. Касаткина, д.1). Список работ и график приема будет вывешен на сайте ЦНХО.

Второй тур Конкурса проходит в форме просмотра конкурсных работ в УНХО/ЦНХО в течение мая 2019 г. Работы участников итогового просмотра оценивает жюри, в составе которого известные деятели искусства и образования.

Имена победителей публикуются в июне на сайте ЦНХО: www.cnho.ru

4. Награждение победителей Конкурса:

По решению жюри Конкурса определяются победители и призеры в номинациях: *«Живопись»* и *«Графика»*. Работы победителей отмечаются Дипломами, работы призеров - Грамотами. Все учителя, подготовившие победителей и призеров Конкурса, получают специальные Сертификаты.

Итоговая выставка и награждение победителей и призеров Конкурса проводится в выставочном зале Центра НХО (адрес: ст. метро «ВДНХ» ул. Касаткина, д.1) в конце августа-сентябре 2019 года.

На выставке проводятся мастер-классы, круглые столы, экскурсии для слушателей курсов повышения квалификации, педагогов искусства различных образовательных учреждений и организаций города Москвы.

Работы победителей и призеров Конкурса публикуются на сайте Центра НХО: www.cnho.ru и в Виртуальном музее «Школа Б.М.Неменского»: <http://shkola-nemenskogo.ru/>

На сайте также можно получить информацию о датах проведения церемонии награждения победителей Конкурса и мероприятиях на итоговой выставке.

Все работы победителей и призеров Конкурса поступают в коллекцию Музея детского творчества и педагогического мастерства Центра непрерывного художественного образования, они также могут участвовать в других конкурсах и фестивалях, проводимых ЦНХО.

ВНИМАНИЕ!

1. Участники, прошедшие на 2 тур, приносят в УНХО/ЦНХО (ул. Касаткина д.1) работу с приклеенной на обратной стороне этикеткой и распечатанную страницу Регистрации (списки участников 2 тура и сроки сдачи работ будут опубликованы на сайте ЦНХО)

2. Образец этикетки (шрифт Arial /14)

Иванова Анастасия, 7 лет
«Пушкиниана. Мороз и солнце». Гуашь.

1кл. ГБОУ Школа №34 ЦАО

пед. Иванова Г.А.

Желаем вам успехов!