

**ДЕПАРТАМЕНТ ОБРАЗОВАНИЯ И НАУКИ ГОРОДА МОСКВЫ**

**Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования города Москвы**

**«МОСКОВСКИЙ ЦЕНТР РАЗВИТИЯ КАДРОВОГО ПОТЕНЦИАЛА ОБРАЗОВАНИЯ»**



**ПОЛОЖЕНИЕ**

**О IХ МОСКОВСКОМ КОНКУРСЕ МУЛЬТИМЕДИА**

**«МЫ МОСКВИЧИ»**

**«Мой город, моя страна, мой мир»**

**2020-2021 учебный год**

 **Общие положения**

* Конкурс мультимедиа проводится как совместный интерактивный социокультурный проект для педагогов и школьников по использованию цифровых технологий в художественном образовании.
* Конкурс имеет межрегиональный статус.
* Общая тема конкурса: «Мой город, моя страна, мой мир». Тема предполагает широкую и разнообразную жанровую и содержательную трактовку. В работах должны быть отражены социально-значимые темы окружающего мира, увиденного глазами детей. Это темы – близкие и понятные всем людям: мир и благополучие в отношениях, забота об окружающей среде, внимание к окружающим и взаимопомощь, взаимоотношения в семье и в школе, сохранение художественного и культурного наследия своего города и многое другое.
* К участию в конкурсе допускаются работы, выполненные детьми под руководством педагога, родителя (семейные студии)
* Сроки проведения – прием работ: **11.01.2021 – 7.03.2021**. Подведение итогов: **5.05.2021.** Праздник награждения победителей: **18 мая 2021 года.**

**Цели и задачи конкурса**

**Цель конкурса** – поддержать деятельность педагогов, направленную на активное использование информационно-коммуникационных технологий в художественном образовании, способствующих эффективному формированию образовательного процесса.

Способствовать росту профессионального мастерства педагогических работников в условиях современного образовательного процесса.

Расширить сферы **художественной** деятельности учителей и учащихся посредством использования компьютерных технологий, способствовать развитию художественного вкуса в создании медиапродукции.

**Основные задачи конкурса:**

* Повышение авторитета и роли предмета «Изобразительное искусство» в школе.
* Повышение интереса школьников к художественной деятельности, воспитание их художественного вкуса.
* Стимулирование профессионального педагогического творчества.
* Содействовать активизации использования ИКТ технологий в работе учителей искусства посредством представления учебного материала в современной, визуализированной, интерактивной форме.
* Повышение художественного уровня мультимедийных разработок.
* Укрепление культурных и профессиональных связей между педагогами искусства.
* Способствовать эффективному обмену опытом использования современных форм учебной деятельности в области искусства, выявление и распространение образцов инновационной педагогической деятельности.
* Повысить уровень ИКТ - компетентностей участников Конкурса.
* Актуализировать интеллектуальные и творческие способности педагогов, учащихся и их родителей.

**Организатор конкурса:**

Государственное автономное образовательное учреждение дополнительного профессионального образования города Москвы

«Московский центр развития кадрового потенциала образования»

Управление непрерывного художественного образования

Мероприятие проводится в рамках выполнения государственного задания

Департамента образования и науки города Москвы.

**Организатор обеспечивает:**

- равные условия для всех участников Конкурса;

- информационную поддержку Конкурса;

- организацию Конкурса:

- просмотр работ и отбор лучших в заявленных номинациях;

- оценку работ участников Конкурса;

- награждение победителей Конкурса и их педагогов.

**Председатель жюри конкурса:**

**Неменский Борис Михайлович –** начальник Управления НХО ГАОУ ДПО МЦРКПО, народный художник России, академик РАО и РАХ, лауреат Государственных премий, профессор

**Председатель оргкомитета конкурса:**

**Тупикова Галина Анатольевна –** начальник отдела информационных технологий в художественном образовании Управления НХО ГАОУ ДПО МЦРКПО

**Координатор Конкурса в Управлении НХО:**

**Юдина Любовь Юрьевна** - аналитик отдела информационных технологий в художественном образовании Управления НХО ГАОУ ДПО МЦРКПО

Информацию о конкурсе можно получить на **сайте mcrkpo.ru и** [**http://shkola-nemenskogo.ru/myi-moskvichi/**](http://shkola-nemenskogo.ru/myi-moskvichi/)

**Условия проведения конкурса**

**Участники Конкурса:**

Принимаются как коллективные, так и авторские работы, в том числе авторские работы отдельно педагогов.

Детские работы можно представить в одну из **возрастных** **групп**:

* до 6 лет включительно;
* от 7 до 10 лет включительно;
* от 11 до 13 лет включительно;
* от 14 до 17 лет включительно.

В случае если дети из авторского коллектива имеют разный возраст, возрастная группа, на которую подается проект, определяется на усмотрение руководителя коллектива.

**Авторство ребенка (творческого коллектива детей)** распространяется на следующие этапы создания проекта:

* идея;
* сюжет/сценарий;
* раскадровка;
* персонажи, фон, дополнительные элементы — идея и воплощение;
* выбор материала для воплощения своего замысла;
* режиссура звукового сопровождения.

**Номинации:**

**«Лучший короткометражный фильм**» (*игровой или документальный фильм продолжительностью до 30 минут (за исключением анимационных*)

**«Лучший анимационный фильм, снятый в технике stop-motion»**

**«Лучший анимационный фильм, созданный с помощью технологии Flash**»

**«Социальная реклама»** *(короткий ролик до 3 мин, в котором рассматриваются вопросы сохранения, изучения культурного наследия, педагогические вопросы)*

**«Репортаж»** *(ролик, освещающий интересные культурные события)*

**«Лучшая экранизация литературного произведения»**

**«Лучшая работа о Москве»**

**«Лучший образовательный маршрут по изобразительному искусству»** *(Экскурсия по одной из тем урока, четверти, года предмета «Изобразительное**искусство». Работа может быть выполнена в форме экскурсии, квеста, путешествия и т.д. (допустим формат презентации)*

**«Мой город, моя страна, мой мир»** *(Фильмы, мультфильмы, рассказывающие о вашем родном крае*)

**«Профессии XXI века»** *(анимационные фильмы, рекламные ролики, рассказывающие о разных профессиях, их истории появления, развитии и эволюции в современном мире, документальные и игровые фильмы о мастерах своего дела, деле жизни, а также о судьбах мастеров)*

**«Обучение онлайн»** *(педагогические разработки уроков и дополнительных занятий по искусству, видео, анимации, созданию медиа контента…)*

**Работы на конкурс отправляются в формате видеофайла (исключение для номинации «Лучший образовательный маршрут по изобразительному искусству») или ссылки на облачное хранилище, откуда можно скачать ролик. Ссылка на youtube может быть только дополнением.**

**При выявлении победителя будут учитываться:**

* художественное содержание;
* возможность использования в художественном образовании;
* комфортность просмотра и лёгкость восприятия;
* сила промо-воздействия;
* оригинальность содержания и исполнения;
* содержательный аспект: идея, актуальность, целостность работы;
* технологический аспект: озвучивание, визуальное воплощение (фон, персонажи и т. п.), монтаж, техническое исполнение;
* эстетический аспект: красота визуального и звукового ряда;
* колорит образов;
* объем информационного материала и форма подачи;
* гуманистический посыл;
* авторские права

**Размещая материалы, автор (авторский коллектив) и руководитель (родитель) свидетельствуют о согласии с данным Положением и гарантируют, что:**

* работа выполнена лично педагогом, ребенком или авторским коллективом детей;
* по данной работе у автора (ов) нет обязательств перед третьими лицами, препятствующих размещению материалов на данном портале, соблюден [закон об авторском праве](https://www.federalniy-zakon.ru/zakon-rf-ob-avtorskom-prave/);
* все аудиоматериалы и цитирования, приведенные в работе, имеют ссылки на автора-первоисточник и библиографические источники;
* материалы, не имеющие ссылок на какие-либо источники, являются авторскими;
* фотографии и авторские материалы несовершеннолетних размещены с согласия их законных представителей (родители, опекуны и т. п.);
* автор(ы) предоставляет(ют) право оргкомитету конкурса использовать конкурсную работу или её части с указанием автора(ов) по своему усмотрению без дополнительного согласования с ним и без выплат авторских гонораров в своих проектах, в том числе с целью популяризации данного конкурса и различных событий ГАОУ ДПО МЦРКПО Управлении НХО

На фильмы, мультфильмы и видеоролики, выдвинутые для участия в фестивале, сохраняется авторское право в рамках действующего законодательства.

**Порядок проведения Конкурса**

Конкурс проходит **в два тура**:

**Первый (отборочный) тур конкурса** проводится в форме приема, предварительного отбора, просмотра и обсуждения присланных работ.

**Последний срок сдачи заявок (форма № 1) и работ — 7 марта 2021 г.**

**До 7 марта 2021 года (включительно):**

* 1. Каждый участник Конкурса проходит **ЭЛЕКТРОННУЮ РЕГИСТРАЦИЮ.**
	2. Каждый участник Конкурса присылает на адрес электронной почты Конкурса **cnho\_mult\_konkurs@mail.ru**, дополнительный адрес: **mymoskvichi@mioo.ru** **регистрационный лист (Форма№1) – оформляется в личном кабинете, сценарную заявку (Форма №2)** и работу (имя файлов должно содержать краткое название работы, № ОУ, фамилию педагога, работа на конкурс отправляется в виде видеофайла (исключение для номинации «Лучший образовательный маршрут по изобразительному искусству») или ссылки на облачное хранилище, откуда можно скачать ролик, ссылки **на youtube является дополнительным материалом**)

Далее предметно-методическая комиссия, в состав которой входят методисты, художники, искусствоведы, педагоги искусства, преподаватели компьютерных технологий отбирает **лучшие работы**.

**Второй тур конкурса проводится** в ГАОУ ДПО МЦРКПО Управлении НХО в форме оценки конкурсных работ. Работы просматривает авторитетное независимое жюри, которое определяет победителей в различных номинациях.

**Праздник награждения** победителей: **18 мая 2021 года. Электронные дипломы победителей и сертификаты участников будут выложены на специальном интернет-ресурсе.**

Вся информация о конкурсе размещается на сайте ГАОУ ДПО МЦРКПО Управления НХО.

**Награждение победителей конкурса**

По результатам конкурса победителям присуждаются специальные дипломы и призы. Дипломом и призом награждается авторский коллектив (или автор индивидуального проекта) во главе с педагогом.

Отдельные работы, победившие на конкурсе, будут представлены на официальном сайте ГАОУ ДПО МЦРКПО **mcrkpo.ru.** и **http://shkola-nemenskogo.ru/**

Жюри и оргкомитет оставляют за собой право учреждать дополнительные номинации, специальные призы или не назначать победителей в отдельных номинациях.

Рассылка призов, оплата проезда и проживания финалистам конкурса на праздник награждения организаторами конкурса не предусмотрена.

**Контакты**

**Председатель оргкомитета Конкурса Мультимедиа: Тупикова Галина Анатольевна, e-mail:** **mymoskvichi@mioo.ru** **контактный телефон 8-916-170-32-84**

**Требования к работам:**

* Формат видео  — MP4, кодек H.264. Разрешение видео не менее 720×576 пикселей. Фильм должен иметь титры, в которых присутствует информация о названии фильма, авторе(ах), год выпуска и т.д.
* В соответствии с главой 70 «Авторское право» Гражданского кодекса РФ «Об авторских и смежных правах», при использовании в  фильме кадров из других фильмов или авторской музыки, обязательно должно быть указано имя автора, произведение которого используется, а также название музыки или фильма, фрагмент которого воспроизводится. Произведения, которые признаны «общественным достоянием», могут свободно использоваться любым лицом.
* Оргкомитет конкурса оставляет за собой право не включать в конкурс работы, не соответствующие техническим требованиям и концепции Конкурса.

К участию в конкурсе допускаются авторы, прошедшие ЭЛЕКТРОННУЮ РЕГИСТРАЦИЮ не позднее **7 марта 2021 г**ода

Ссылка на [ЭЛЕКТРОННУЮ РЕГИСТРАЦИЮ](http://konkurs.shkola-nemenskogo.ru/) участников Конкурса

<http://konkurs.shkola-nemenskogo.ru/>

**Уважаемые друзья!
Просим вас рассказать или переслать Положение о конкурсе тем детям, организациям и семьям, которые хотели бы принять участие в нем.**



Форма № 2

Сценарная заявка

**на участие в конкурсе Мультимедиа**

|  |  |
| --- | --- |
| **Регистрационный номер** |  |
| **Хронометраж** |  |
| **Название работы** |   |
| **Целевая аудитория** |  |
| Краткий синопсис (история) |

*Заявка заполняется только печатными буквами (или на компьютере)*

*и прилагается к работе участника конкурса.*

Фактом принятия заявки на конкурс является получение подтверждения на указанный в заявке адрес электронной почты участника сообщения от оргкомитета конкурса о получении конкурсной работы.