   

**МОСКОВСКИЙ ПЕДАГОГИЧЕСКИЙ КОНКУРС**

**ВЫСТАВОЧНЫХ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ ПРОЕКТОВ**

**(совместный социокультурный проект педагогов и школьников)**

**2019-20 уч. год**

**Условия проведения конкурса**

**Участники конкурса**

Участники конкурса - детские творческие коллективы образовательных организаций (школы, студии, кружка, мастерской) под руководством педагога изобразительного искусства. Возраст участников творческого коллектива от 6 до 17 лет.

**Номинации конкурса:**

**« Живопись»**

*(гуашь, акварель, темпера, акрил)*

**«Графика»**

*(рисунок, восковка, гравюра)*

**«Скульптура»**

*(мелкая пластика, бумагопластика)*

**«Фотография»**

*(авторская фотография, художественные фотосессии, репортажи)*

**«Декоративно-прикладное искусство»**

(*керамика, батик, ткачество, лоскутная пластика, куклы, роспись, резьба по дереву)*

**«Архитектура»**

*(макеты)*

**«Дизайн»**

*(макеты, художественные изделия)*

**«Театрально-декорационное искусство»**

*(сценография, эскизы костюмов, макеты, афиши спектаклей, буклеты)*

**«Компьютерная графика и реклама»**

*(плакаты, открытки, журналы, книги, рекламные проспекты и презентации)*

**«Экспериментальное художественное творчество»**

*(компьютерный дизайн, инсталляции, панно-коллажи, пространственные композиции)*

**Общая тема конкурса выставочных проектов: «МИР ВОКРУГ НАС».**

Тема предполагает широкую и разнообразную жанровую и содержательную трактовку.

**Приоритетная тема 2020 года:**

Москва... как много в этом звуке

Для сердца русского слилось!

А.С.Пушкин

Серии рисунков про нашу столицу, ее прошлое и настоящее. Значимые события и повседневная жизнь города, праздники и будни. Улицы Москвы, парки и скверы, памятники архитектуры и новые кварталы. Москва и москвичи.

**Требования к конкурсным проектам:** **Выставочный художественный проект** представляет собой продуманную сформированную коллекцию творческих работ (3-10 произведений), выражающую определенную содержательную концепцию предложенной темы и объединенную единой экспозиционной и художественной идеей. Проект также может представлять из себя одно **коллективное произведение**, выполненное несколькими участниками (панно, макет, фотоколлаж, инсталляция, пространственная композиция).Педагог имеет возможность наряду с коллективными проектами представить **индивидуальный проект,** состоящий из произведений одного автора. Проект может быть выполнен в любом виде изобразительного, декоративного, конструктивного искусства. Художественные материалы, техника исполнения и формат работ по желанию участников.

Конкурсные работы оцениваются в соответствии с определенными требованиями:

- осмысленный выбор авторской темы выставочного проекта, раскрытие содержания темы художественными средствами, образная выразительность работ;

- наблюдательность авторов, оригинальность и самостоятельность творческого решения;

- осознанный выбор и использование выразительных и технических возможностей художественных материалов, мастерство выполнения работы;

- экспозиционное решение выставочного проекта;

- оформление выставочного проекта, его презентация и информационное сопровождение.

**Регламент проведения Конкурса**

**Первый тур конкурса** проводится в форме представления **электронных версий проектов** со следующим набором данных:

1. **Авторское название выставочного проекта** Образовательное учреждение (полное и сокращенное название), Творческий коллектив (класса, студии, кружка, мастерской и т.п.). Участники проекта: (ФИ полностью - через запятую без указания возраста/класса) Педагог: (ФИО полностью),

контактные телефоны педагога, **e-mail;** (для индивидуального проекта необходимо указать ФИ автора, его **e-mail** и телефон)

1. Каталожные данные (этикетки) на каждую работу;
2. Информация об образовательном учреждении и творческом коллективе, педагоге-руководителе;
3. Аннотация к проекту.
4. репродукции (фотографии) каждой отдельной работы (формат JPEG) с указанием под фотографией фамилии и имени автора, класса, школы, ФИО педагога (для коллективных панно, макетов – с указанием школы, ФИО педагога);

**Электронные версии выставочных проектов** нужно отправить в Управление НХО (ЦНХО) **до 17 февраля 2020 г. по e-mail:** [cnho-konkurs@yandex.ru](mailto:cnho-konkurs@yandex.ru) В письме в строке «Тема», просьба - указать ФИО педагога, образовательное учреждение, название проекта. *Если образовательное учреждение представляет несколько выставочных проектов, данные на каждый проект присылаются в отдельных письмах.*

**В январе-феврале** Предметно-методическая комиссия просматривает электронные версии выставочных проектов и отбирает проекты-номинанты для публикации в Интернет-галерее на странице Конкурса в ФБ и дальнейшего экспонирования на итоговой выставке в ЦНХО.

Во второй половине февраля из проектов-номинантов выбираются работы для итоговой выставки, в это время необходимо согласовать количество работ, их оформление и время доставки в Выставочный зал ЦНХО (Касаткина д. 1). Руководителям проектов-номинантов нужно связаться с оргкомитетом **для решения всех организационных вопросов по выставке и доставке работ. Итоговая выставка открывается в марте.**

**Второй тур конкурса** проводится в Центре НХО **в марте 2020г**. Проекты-номинанты просматривает авторитетное жюри, которое определяет проекты-победители в различных номинациях.

Победителем считается педагог – руководитель выставочного проекта.

Победителем считается авторский коллектив (или автор индивидуального проекта) во главе с педагогом.

**Работы, прошедшие на выставку, участники оформляют сами.** Живописные и графические работы оформляются в рамы с оргстеклом. Возможно оформление работ на паспарту из плотной бумаги, размеры паспарту: 50х70, 40х50, 40х60. (Выставочный зал ЦНХО может предоставить рамы для экспонирования конкурсных работ на выставке); для скульптурных, декоративных, дизайнерских работ необходимо предусмотреть приспособления для экспонирования (подставки, крепления и т.п.).

**Каждая работа в экспозиции должна быть разборчиво подписана с обратной стороны** (можно приклеить этикетку). **Этикетку также необходимо приложить к каждой работе. *Образец этикеток см. в Приложении***

**К выставочному проекту прилагается** (в распечатанном виде): - Заявка от ОУ, в которой указывается перечень выставочных проектов, **прошедших на итоговую выставку;** ФИО руководителей проектов, контактные телефоны, **e-mail** ОУ. (Заявка должна быть на бланке ОУ с подписью любого руководителя ОУ). - Каталог (список) работ**, прошедших на итоговую выставку** **-** Страница (А4): информация о коллективе (для индивидуального проекта – о его авторе), - Страница (А4): аннотация к проекту.

Представляется также **компьютерная презентация проекта (или видео)** для размещения на сайте НХО и в Виртуальном музее «Школа Неменского».

**Итоговая выставка лучших проектов** открывается в выставочном зале Центра НХО в начале марта 2020г. и продлится до середины апреля, далее планируются выставочные экспозиции на площадках партнеров конкурса.

На выставках будут проводиться презентации проектов и их обсуждения, мастер-классы, праздник награждения творческих коллективов, заседания круглого стола по итогам Конкурса и награждение педагогов – победителей Конкурса.

По окончании выставок все работы возвращаются руководителям проектов.

**Награждение победителей Конкурса**

По результатам конкурса победителям присуждаются специальные дипломы.

**Дипломом победителя** награждается **педагог — руководитель выставочного проекта.**

**Дипломом победителя** награждается **творческий коллектив** (или **автор индивидуального проекта**) **во главе с педагогом.**

**Проекты-номинанты** могут получить **грамоты в электронном виде.**

Жюри оставляет за собой право поощрения специальными грамотами наиболее активных участников конкурса и благодарственными письмами наиболее успешно выступившие на Конкурсе образовательные учреждения.

Информация о конкурсе, его участниках и победителях публикуется на сайте ЦНХО и в ряде СМИ.

Проекты, победившие на конкурсе, будут представлены в электронном каталоге в Интернет-ресурсе «Виртуальный музей «Школа Неменского**»: http://shkola-nemenskogo.ru/**

и на странице Конкурса в ФБ [**https://www.facebook.com/cnho.vproekt/**](https://www.facebook.com/cnho.vproekt/)

и ВКонтакте **https://vk.com/club160263893**

ПРИЛОЖЕНИЕ

*ОБРАЗЕЦ ЭТИКЕТОК:* ШРИФТ Arial 14

|  |  |
| --- | --- |
| ***Выставочный проект***  ***«Моя Москва»***  «Красная площадь».Гуашь.  **Иванова Анастасия,** 7 лет  1кл. шк. №34 ЦАО  пед. Иванова Г.А. | ***Выставочный проект***  ***«Моя Москва»***  «Парк им. Горького».Гуашь.  **Петрова Анна,** 8 лет  1кл. шк. №34 ЦАО  пед. Иванова Г.А. |
| ***Выставочный проект***  ***«Русская деревня»***  Коллективное панно уч-ся 5 кл.  шк. №211 САО  Студия «Юный художник»  (*можно перечислить участников проекта*)  пед. Васильева Т.И. | ***Выставочный проект***  ***«Русская деревня»***  Коллективный макет уч-ся 6-7кл.  шк. №211 САО  Кружок «Умелые руки  (*можно перечислить участников проекта*)  пед. Зайцева Т.И. |