



ГОРОДСКОЙ
МЕТОДИЧЕСКИЙ
ЦЕНТР



Московский Конкурс Художественных проектов

2022-2023



Данный конкурс направлен на развитие художественно-исследовательской деятельности школьников в образовательных организациях, отражает прежде всего совместную работу педагога и учащихся. Он демонстрирует мастерство учителя изобразительного искусства, его умение собрать, увлечь, организовать и осуществить художественный проект.

Конкурс проводится с 2010 года, имеет большую коллекцию творческих работ, постоянно развивается, расширяя свои границы и вовлекая новых участников. **Ежегодно в конкурсе участвуют более 300 проектов.**

**В 2021-22 уч. году в конкурсе
приняли участие:**

Педагоги – 672

Обр. учреждений - 192

Участники (дети) – 3783

Всего проектов – 542 из них

Москва – 375

Московская обл. – 36

Другие 18 регионов – 167

Всего проектов по номинациям:

Коллективные – 292

Индивидуальные – 159

Урочные – 91



**По итогам работы жюри призовые
места получили 438 проектов.**

Победители (1 место) – 152 проекта

Призёры (2 место) – 121 проект

Номинанты (3 место) – 165 проектов

Внимание, изменения в конкурсе!

Первое (основное) изменение в названии, которое влечёт неизбежные изменения и содержания конкурса.

А форма проведения конкурса остаётся виртуальной.

Обязательно изучите новое положение конкурса.

Обратите внимание:

Конкурсные работы принимаются по трём номинациям:

- **проекты, выполненные в условиях урочной деятельности;**
- **проекты, выполненные в системе дополнительного образования;**
- **социокультурные проекты.**

Конкурсные проекты могут быть коллективными, групповыми или индивидуальными.



Конкурс проводится в два тура



- *Первый отборочный тур:* с 25 октября 2022 г. по 1 марта 2023 г. проводится в форме приёма работ участников конкурса.
С 1 марта по 20 марта членами жюри проводится отбор конкурсных работ на второй тур.
- *Второй тур Конкурса:* с 21 марта 2023 г. по 20 апреля 2023 г. проводится в форме заседаний жюри и оценки проектов. Авторитетное жюри определяет победителей и призёров Конкурса.

Критерии оценки конкурсных работ

- соответствие предоставленной работы **требованиям** проектной деятельности;
- образовательное и воспитательное значение проекта;
- раскрытие темы и содержания проекта художественными средствами, образная выразительность работы и самостоятельность творческого решения;
- мастерство выполнения работы в соответствии с возрастными особенностями, осознанный выбор и использование выразительных возможностей художественных материалов;
- обязательное наличие аннотации, т.е. описание методической организации проекта;
- качество оформления и презентации конкурсного проекта.





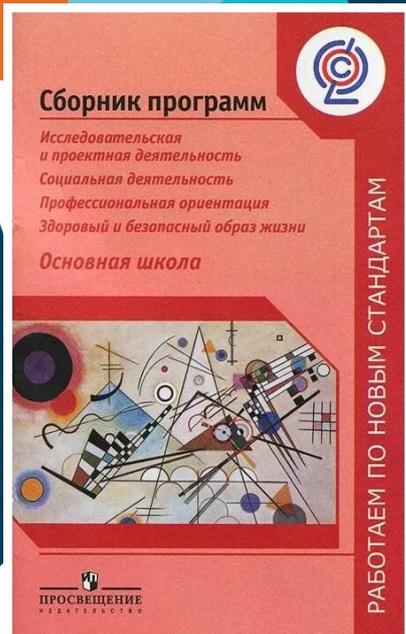
При предоставлении работ на Конкурс руководитель проекта свидетельствует о согласии с данным Положением и гарантируют следующее:

- работа выполнена ребенком или авторским коллективом детей;
- материалы, не имеющие ссылок на какие-либо источники, являются авторскими;
- при создании работы не нарушены интеллектуальные, в том числе авторские, и любые иные имущественные или личные неимущественные права третьих лиц. Ответственность за нарушение прав третьих лиц при создании работы несёт участник.

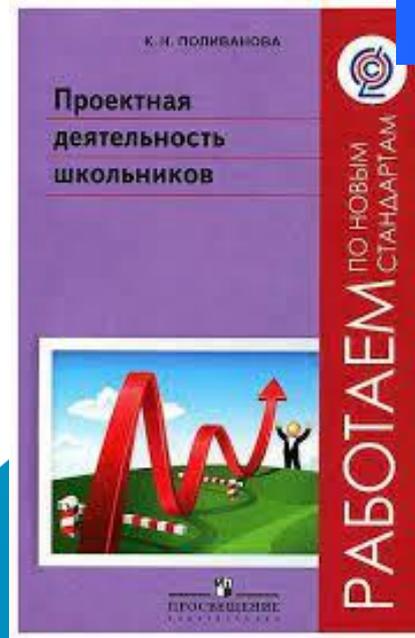
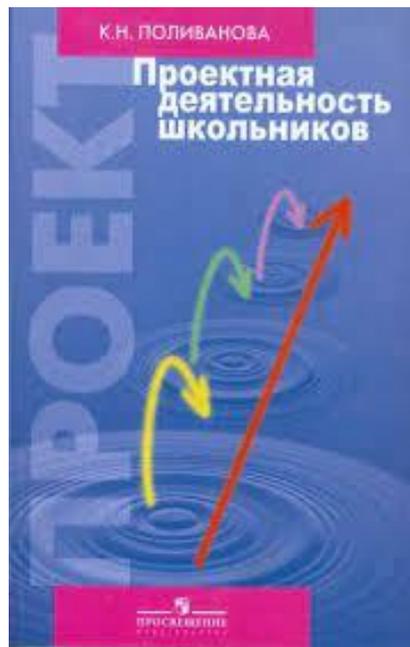
Требования к организации и проведению художественных проектов

- постановку образовательной цели при осуществлении художественной деятельности, организацию команды участников, установку этапов работы;
- художественное исследование, то есть сбор необходимого материала, зарисовки, эскизирование, осуществление итоговой композиции, оформление и презентация результата;
- индивидуальный художественный проект включает в себя все требования к художественно-проектной деятельности

В помощь учителю:



Курс повышения квалификации –
«Разработка художественных проектов в условиях реализации ФГОС основного общего образования»
Шифр: 04455-22/23-Б
<http://learn.mosmetod.ru/>



Содержание

1. Название проекта
2. Авторы проекта (состав проектной группы)
3. Руководитель
4. Номинация
5. Организационные формы проекта (индивидуальный, групповой, коллективный)
6. Цель
7. Задачи
8. Этапы выполнения и их сроки (погружение в тему, исследование, выполнение творческой работы, обобщение, анализ, оценивание, презентация)
9. Образовательная система (урочная, внеурочная, дополнительная)
10. Продукт проекта (форма презентации художественно-творческой деятельности- фильм, выставка, макет...)
11. Вид визуально-пространственных искусств
12. Художественные материалы и техники, которые были необходимы для обеспечения реализации проекта
13. Комментарии (по желанию)



Пример заполнения аннотации



Цель	Познакомить с культурными традициями русского народа в процессе создания коллективной работы «Весёлая ярмарка»
Задачи	<ol style="list-style-type: none">1. Раскрыть художественно-образную символику народного осеннего праздника, его красоту и значение.2. Воспитывать интерес к отечественному искусству и культуре.3. Развитие художественно-исследовательской деятельности школьников.4. Формировать навыки продуктивного сотрудничества (общение, взаимодействие) со сверстниками при решении различных художественно-творческих задач5. Углубление навыков изображения человека, пространства, архитектурных объектов, композиционного мышления.6. Учиться создавать творческие работы, используя различные художественные материалы.

Награждение победителей Конкурса

По результатам Конкурса победителям, призёрам и участникам Конкурса предоставляется возможность для генерации и скачивания электронных дипломов и сертификатов из личного кабинета на платформе konkurs.shkola-nemenskogo.ru. Дипломы могут быть сгенерированы как на педагога, так и на каждого участника проекта, или на весь творческий коллектив на одном бланке.

Жюри оставляет за собой право поощрения специальными грамотами наиболее активных участников Конкурса.

Виртуальная выставка лучших проектов будет представлена на платформе Виртуального музея «Школа Неменского» <http://shkola-nemenskogo.ru/>.

Информация о победителях, призерах и участниках Конкурса будет опубликована на Сайте Управления НХО ГБОУ ГМЦ ДОНМ: <https://cnho.ru/> на странице Конкурса: https://cnho.ru/?page_id=8241.

Презентация виртуальной выставки Конкурса состоится в мае 2023 г. (не позднее 31 мая 2023 г.).

