

ОТКРЫТАЯ НАУЧНО-ПРАКТИЧЕСКАЯ КОФЕРЕНЦИЯ

**«Культурный код в контексте
детского художественного творчества»**

Тема года:

**«Сохранение и развитие
отечественных ценностных традиций в
художественном образовании»**

27 – 29 марта 2024 г., Москва

Организаторы

Государственное автономное образовательное учреждение высшего образования города Москвы «Московский городской педагогический университет» Институт культуры и искусств
Центр непрерывного художественного образования
Международный союз педагогов-художников

Цель конференции состоит в осмыслении средств и методов сохранения и развития отечественного культурного кода — воспитания культурно-исторических ценностей как нравственного и мировоззренческого основания личности в процессе художественно-педагогической деятельности по освоению учащимися культурного наследия в изобразительном искусстве, архитектуре и других видах визуально-пространственных искусств.

Задачи Конференции

- Повышение социальной роли детского изобразительного творчества и художественной педагогики в воспитании базовых традиционных ценностей российского общества и сохранении культурного наследия.
- Привлечение внимания педагогической и художественной общественности к задачам и возможностям художественного образования в становлении ценностных ориентаций учащихся и развитии гражданского общества.

- Осмысление роли традиций русского реалистического искусства и отечественного искусства XX века.
- Сохранение культурного кода в архитектурных памятниках и исторической среде города как важнейшего условия понимания своей идентичности.
- Выявление и распространение передового творческого, методического и организационного опыта в художественном образовании как эффективного ресурса в социальной и культурной идентификации молодого поколения.
- Оказание помощи педагогам и педагогам-художникам в выявлении и поддержке детской одарённости, в создании условий для развития и реализации творческого потенциала художественно одарённых детей и их профессионального самоопределения.
- Организация профессионального общения как формы повышения профессионального мастерства и квалификации педагогов изобразительного искусства, рассмотрение вопросов кадрового обеспечения образовательного процесса и проблем молодых специалистов.
- Развитие и повышение эффективности научной, практической и инновационной деятельности в области художественного образования.

Участники: руководители и преподаватели художественных образовательных организаций, педагоги общего, дополнительного, предпрофессионального, профессионального, высшего, частного художественного образования, организаторы проектов художественной направленности; специалисты в области изобразительного искусства, представители научной и педагогической общественности России, члены Российской академии художеств и Союза художников России, работники музеев и библиотек.

27 марта 2024 г., среда

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ: Конференц-зал №5 гостиницы «Альфа» (Москва, Измайловское ш., 71 корпус А, 3 этаж, метро МЦК «Измайлово» или метро «Партизанская»).

09:30 – Регистрация участников.

10:00 – 13.00 Круглый стол “ВЗАИМООБУЧЕНИЕ ГОРОДОВ”
(презентация лучших проектов в сфере художественного образования)

13.00 – 13.30 Торжественное подписание договоров сетевого взаимодействия и вручение сертификатов инновационных площадок ВСЕРОССИЙСКОГО ИЗОБРАЗИТЕЛЬНОГО ДИКТАНТА

13.30 – 15.00

Презентация международных и всероссийских очных пленэрных проектов Союза педагогов-художников Презентация конкурсных, благотворительных и гуманитарных проектов.

- ВЫСТАВКА ПРОИЗВОДИТЕЛЕЙ ХУДОЖЕСТВЕННЫХ МАТЕРИАЛОВ
- МАСТЕР-КЛАССЫ.
- ЖИВОЕ ОБЩЕНИЕ И ВНЕСЕНИЕ ПРЕДЛОЖЕНИЙ В РЕЗОЛЮЦИЮ ФОРУМА.
- ПРИЁМ РАБОТ НА IX МЕЖДУНАРОДНУЮ ВЫСТАВКУ ПЕДАГОГОВ-ХУДОЖНИКОВ «ОБРАЗ МОЕЙ СТРАНЫ»

15.00 - 16.00 ПЕРЕРЫВ

16:00 - 17:00

Конференц-зал №5 гостиницы "АЛЬФА" (Москва, Измайловское ш., 71 корпус А, 3 этаж)

16.00 ПЛЕНАРНОЕ ЗАСЕДАНИЕ Открытой научно-практической конференции «**Культурный код в контексте детского художественного творчества**»: «**Сохранение и развитие отечественных ценностных традиций в художественном образовании**»

Модератор: Лариса Александровна Неменская, зам. руководителя Центра непрерывного художественного образования Института культуры и искусств МГПУ, почетный член Российской академии художеств, кандидат философских наук, действительный член Римской академии современного искусства, лауреат Премии Президента РФ, член Правления Международного союза педагогов-художников

Приветствие: Неменский Борис Михайлович, Народный художник России, академик Российской академии художеств, академик Российской академии образования, профессор, кавалер Ордена «За заслуги перед Отечеством», кавалер Ордена «Преподобного Андрея Иконописца», лауреат Государственных Премий СССР и РФ, международных премий, руководитель Центра непрерывного художественного образования Института культуры и искусств МГПУ, ветеран ВОВ

Приветствие от руководства МГПУ и института культуры и искусства МГПУ

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

Виктор Стефанович БАСЮК
академик РАО, и.о. вице-президента Российской академии образования, доктор психологических наук, заведующий кафедрой психологии развития личности МПГУ, профессор

Владимир Сергеевич МАЛЫШЕВ

ректор Всероссийского государственного университета кинематографии имени С. А. Герасимова, президент Ассоциации учебных заведений искусства и культуры, заслуженный работник культуры РФ, доктор искусствоведения, академик Российской академии образования, профессор

Андрей Андреевич ЗОЛОТОВ

академик, вице-президент Российской академии художеств, заслуженный деятель искусств РСФСР, профессор

Алексей Сергеевич ПИТЕРСКИХ

ведущий специалист Центра непрерывного художественного образования Института культуры и искусств МГПУ, заслуженный деятель искусств, профессор Института современного искусства,

Елена Юрьевна АРТЕМЬЕВА

и.о. директора Московского академического художественного училища

Ольга Вениаминовна КАЛУГИНА

председатель Московского отделения Общероссийской Ассоциации искусствоведов (АИС), доктор искусствоведения, профессор

Марина Константиновна АСТАФЬЕВА

ведущий специалист Центра непрерывного художественного образования Института культуры и искусств МГПУ, исполнительный директор Международного союза педагогов-художников

Илья Георгиевич ЛЕБЕДЕВ

Создатель и директор музея «Кузнечная слобода»

17:00 – Вручение медалей «ЗА ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ЧЕЛОВЕЧНОСТИ»

Вручение медалей «ЗА ВКЛАД В РАЗВИТИЕ ХУДОЖЕСТВЕННОГО ОБРАЗОВАНИЯ»

Сергей Анатольевич СИРЕНКО

заслуженный художник Российской Федерации, профессор Московского государственного академического художественного института им. В.И. Сурикова

Николай Александрович ГУЦИН

народный художник РФ, академик Российской академии художеств, директор Нижегородского художественного училища

Василий Алексеевич БЕК

почетный член Российской академии художеств, заслуженный работник культуры РФ, почетный гражданин города Коломны

Ксения Александровна ВОРОНОВА

декан факультета ДПО Московского государственного академического художественного института им. В.И. Сурикова

Вадим Алексеевич БЕРЕЗОВСКИЙ

заслуженный художник РФ, член Правления Костромского областного отделения Союза художников России

Александр Сергеевич АЛЕКСАНДРОВ

председатель правления Ярославского областного отделения Союза художников России

Светлана Геннадьевна ГАРБАР

председатель правления Новгородского областного отделения Союза художников России

17:30 - 19:00 Мероприятия для действительных членов Международного союза педагогов-художников.

17:30 – ОБЩЕЕ СОБРАНИЕ Международного союза педагогов-художников:

- отчёт Правления Союза о прошедшей работе
- Вручение знака "ПЕДАГОГ-ХУДОЖНИК ГОДА" ежегодная церемония вручения знаков отличия педагогам-художникам - членам МСПХ

Модератор:

Глазкова Злата Юрьевна, член Правления Международного Союза педагогов-художников, заместитель директора Муниципального автономного учреждения дополнительного образования «Центр художественного мастерства», г. Королёв, Московская область

18:30 – 19:00 ПРАЗДНИЧНАЯ ЛОТЕРЕЯ ДЛЯ ЧЛЕНОВ СОЮЗА

28 марта 2024 г., четверг

9:30 – Регистрация участников.

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Центр непрерывного художественного образования Института культуры и искусств МГПУ

Адрес: Москва, ул. Касаткина, д. 1 (метро «ВДНХ»).

10:00 – 19:00 Работа секций Открытой научно-практической конференции «**Культурный код в контексте детского художественного творчества**»:

10.10.

Выступление: Неменская Лариса Александровна

зам. руководителя Центра непрерывного художественного образования Института культуры и искусств МГПУ, почетный член Российской академии художеств, кандидат философских наук, действительный член Римской академии современного искусства, лауреат Премии Президента РФ, член Правления Международного союза педагогов-художников

«Задачи сохранения культурно-исторических ценностей в детском художественном образовании»

10:30 – 17:00

СЕКЦИЯ «Изобразительное искусство в общей школе»
(главный зал, 1 этаж)

Модераторы:

Тупикова Галина Анатольевна, начальник отдела информационных технологий в художественном образовании Центра непрерывного художественного образования Института культуры и искусств МГПУ

Коблова Оксана Анатольевна, ведущий специалист Центра непрерывного художественного образования Института культуры и искусств МГПУ, кандидат педагогических наук, почетный работник общего образования РФ

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

Сталинская Екатерина Павловна, проректор по молодежной политике Санкт-Петербургской государственной художественно-промышленной академии им. А.Л. Штиглица, кандидат искусствоведения, доцент, член Международной ассоциации искусствоведов

«А.С. Пушкин и его произведения в детском материально-художественном творчестве»»

Прокудина Лариса Николаевна, руководитель районного методического объединения учителей изобразительного искусства и центра по работе с одаренными детьми, почетный работник общего образования РФ, учитель изобразительного искусства МОУ "СОШ № 30 им. П. М. Коваленко" г. Энгельс Саратовской области

«Духовно-нравственное воспитание обучающихся на уроках изобразительного искусства»

Маковская Анна Владимировна, методист, учитель изобразительного искусства МБОУ "СОШ 1 им. Героя Советского Союза А. И. Выборнова" г. Кашира Московской области

«Как и когда развивать творческие изобразительные возможности и нужно ли это делать?»

Кондратьева Анна Витальевна, учитель изобразительного искусства и черчения МАОУ "СОШ №1" г. Сыктывкар, Республика Коми

«От чувств к осознанию и присвоению»

Гордеева Марина Александровна, учитель изобразительного искусства высшей профессиональной категории МБОУ СШ №3 г. Выкса, Нижегородская область

«Проблемы преподавания ИЗО в общеобразовательной школе»

Тимуш Алла Юрьевна, учитель изобразительного искусства
МОУ "Гимназия г. Надыма" ЯНАО

«Методическая разработка урока по изобразительному искусству на тему «Изображение человека в движении» с учетом национально-регионального компонента»

Кузьминова Елена Васильевна, учитель начальных классов
МБОУ "Чернухинская СШ" с. Пустынь Нижегородской области
«Значимость предмета "Изобразительное искусство" в начальных классах сельской школы»

Шашина Людмила Юрьевна, доцент кафедры педагогики
начального образования Марийского государственного
университета, кандидат педагогических наук, учитель
изобразительного искусства МБОУ "Гимназия №4 им.
А.С.Пушкина" г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл
«Целеполагание современного учителя изобразительного искусства»

Тихонова Варвара Алексеевна, педагог изобразительного
искусства ООО «Милагро де керамика» г. Санкт-Петербург
«Концепция социального образовательного проекта по истории ИЗО "Форма духа"»

Холькина Елена Николаевна, учитель МОУ "СОШ №8" города
Магнитогорска, Челябинская область
«Истоки традиционных народных художественных промыслов России (на примере Урало-сибирской росписи)»

Чимитцыренова Цэмэнжа Цыдендоржиевна, учитель
изобразительного искусства МАОУ "Дульдургинская СОШ 2" с.
Дульдурга, Забайкальский край
«Организация учебно - исследовательской деятельности обучающихся в изостудии»

Камышова Надежда Викторовна, методист Муниципального учреждения «Всеволожский районный методический центр» учитель изобразительного искусства, черчения, МХК, «Основ духовно-нравственной культуры народов России» в СОШ «Муринский центр образования №1», Ленинградская область
«Пленэрная практика в городе Выборг как часть современного художественно-графического обучения школьников»

Шустов Иван Михайлович, учитель ГБОУ "Школа № 2073", г. Москва
«Учитель Изобразительного искусства в реалиях современной школы»

Базарбаева Эльвина Рамильевна, учитель изобразительного искусства МОУ "Средняя общеобразовательная школа № 6 с углубленным изучением отдельных предметов", г. Надым, Ямало-Ненецкого автономного округа
«Проектно-исследовательская деятельность на уроках изобразительного искусства и во внеурочной деятельности»

Брикунова Светлана Сергеевна, руководитель художественного направления фонда "Я есть", кандидат педагогических наук, старший методист Регионального ресурсного центра по комплексному сопровождению детей с расстройствами аутистического спектра, "Ростовская школа-интернат № 42" г. Ростов-на-Дону, Ростовская область,

Дмитриева Оксана Николаевна, учитель изобразительного искусства МБОУ "Средняя общеобразовательная школа № 54 " города Чебоксары Чувашской Республики

10:30 – 14:00 СЕКЦИЯ

«Композиция, живопись, рисунок» (зеркальный зал, 1 этаж)

Модератор: Неменская Лариса Александровна

зам.руководителя Центра непрерывного художественного образования Института культуры и искусств МГПУ, почетный член Российской академии художеств, кандидат философских наук, действительный член Римской академии современного искусства, лауреат Премии Президента РФ, член Правления Международного союза педагогов-художников

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

Воронова Наталья Юрьевна, доцент Балтийского федерального университета им. И. Канта, кандидат педагогических наук, член Союза дизайнеров РФ, Союза педагогов-художников, преподаватель живописи, рисунка и станковой композиции МАУ ДО ДХШ г. Калининград
"Живописный портрет в детской художественной школе - опыт работы"

Шульц Инесса Робертовна, преподаватель МБУДО ДХШ №1 г Новосибирск
«Использование макета при создании станковой композиции»

Чашина Надежда Анатольевна, преподаватель МНАОУК "Гимназия" Арт-этиюд" г. Екатеринбург, Свердловская область
«Становление видения свето-тональных цветовых отношений в написании пейзажей, посредством тонального живописного анализа»

Гришкина Вероника Владимировна, преподаватель МБУДО "Завьяловская ДШИ" с. Завьялово, заслуженный работник культуры Удмуртской Республики
«Творческие методы проектирования костюма на занятиях по композиции в ДШИ, ДХШ.»

Пискунова Алёна Сергеевна, руководитель Студии «Творчество», педагог-художник, город Челябинск
«Рисование с натуры и знакомство детей дошкольного и младшего школьного возраста с композицией листа»

Ильина Варвара Михайловна, преподаватель МБУ ДО "Нюрбинская ДШИ" г. Нюрба, Республика Саха (Якутия)
«Учебная практика «Рисуем в музее»

Шмелёва Анна Евгеньевна, преподаватель художественных дисциплин МБУ ДО "ДШИ" г. Сосногорск, Республика Коми
«Применение традиционных орнаментов в современном изобразительном творчестве»»

Григорьева Юлия Олеговна, педагог дополнительного образования, руководитель объединений художественной направленности "Мириада" и " В мире цвета" МАУДО "Дом детского творчества" Княжпогостского района г. Емва, Республика Коми
«Развитие творческих способностей через нетрадиционные приёмы рисования. Из опыта работы. Проект «Мой творческий натюрморт»

Луткова Оксана Анатольевна, Заведующий художественным отделением ГУ ДО ЛНР "Перевальская детская школа искусств" г. Перевальск, Луганская Народная Республика
«Развитие художественных творческих способностей обучающихся и методические рекомендации к проведению занятий по выполнению работ в технике коллаж»

Юришан Георгий Миркович, учитель ГБОУ «Школа 1575», г. Москва
«Композиция рисунка в контексте геометрических тел»

Милюкова Наталья Александровна, руководитель Творческой студии «МІХ» детско-юношеского центра г. Аши, Челябинской области

«Воспитание навыков самостоятельной работы дома в художественном образовании детей - залог успешного обучения»

Николаева Ирина Юрьевна, преподаватель МБОУ ДО "Детская художественная школа им. А. М. Герасимова" г. Мичуринск, Тамбовская область

Рахманова Лилия Дамировна, преподаватель МБОУ ДО "Бугульминская детская школа искусств", г. Бугульма Республики Татарстан

10:30 – 14:00

СЕКЦИЯ «Конкурсная и выставочная деятельность»

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

ЦНХО, ул. Касаткина, 1, ауд. 41, 4 этаж

Модератор: Волков Александр Евгеньевич, начальник музейно-выставочного отдела Центра непрерывного художественного образования Института культуры и искусства Московского городского педагогического университета, член Московского Союза художников

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

Смагулов Аскар Жумагельдинович, педагог изобразительного искусства ГKKП «Детская художественная школа» г. Нур-Султан (Астана), Республика Казахстан

Голубева Ирина Вадимовна, директор Ассоциации содействия развитию культуры и искусства "Творческий союз" г. Москва
«Опыт проведения художественно-просветительских конкурсов и выставок в жанре ботанической иллюстрации»

Махмудова Татьяна Валентиновна, преподаватель по живописи ГБУДО г. Москвы "ДШИ "Центр"
«Отражение подвига летчика-космонавта Ю.А. Гагарина в работах учащихся Детской художественной школы ГБУДО г. Москвы "ДШИ" "ЦЕНТР"»

Чекменёв Александр Леонидович, преподаватель МБУ ДО "ГДШИ им. Г.В. Свиридова", г. Губкинский, Ямало-Ненецкий автономный округ

Кораблева Людмила Андреевна, преподаватель ГБОУ ВО "Волжский институт экономики, педагогики и права", заслуженный педагог Волгоградской области, г. Волжский, Волгоградская область
«Конкурсная и выставочная деятельность студентов специальности Дизайн (по отраслям) МБОУ ВО «Волжский институт экономики, педагогики и права» (ВИЭПП)»

Торлопова Наталья Геннадьевна, доцент, кандидат педагогических наук, педагог АНО ЦХТ "Школа- студия "Радужка" г. Сыктывкар, Республика Коми
«Выставочная деятельность педагогов-художников Республики Коми 2023-2024 годы»

Маклецова Ирина Николаевна, учитель изобразительного искусства МБОУ "СОШ № 10" г. Абакан, Республика Хакасия
«Организация и проведение городского конкурса рисунков имени Вяткина Г.А. «Абакан глазами детей»

Каракозова Екатерина Николаевна, директор СПб ГБУ ДО "Санкт-Петербургская Детская художественная школа № 2"
«Культурно-просветительский выставочный проект «Дом Бурцева», посвященный памяти выдающегося петербуржца – банкира, библиофила и мецената А.Е. Бурцева – владельца здания, в котором расположена Санкт-Петербургская Детская художественная школа №2»

Богаева Герензел Олеговна, руководитель и педагог Студии изобразительного творчества «Арт-скворечник» г. Элиста, Республика Калмыкия

«Сохранение и развитие отечественных ценностных традиций в художественном образовании»

Голованова Милана Александровна, педагог дополнительного образования ГБОУ «Школа № 597 «Новое Поколение», г. Москва
«Концерт к юбилею Архитектурно-художественной студии СОРОКА»

Копцева Татьяна Анатольевна, заместитель главного редактора журнала «Искусство в школе», кандидат педагогических наук, доцент, г. Москва

«Передвижничество: традиции, преемственность, взгляд в будущее»

Шевцова Ольга Борисовна, учитель изобразительного искусства и технологии Муниципальное бюджетное общеобразовательное учреждение «Гимназия № 2» г. Саров, Нижегородская область

«Творческий калейдоскоп»

Шакиров Мидхать Алимзянович, преподаватель МБУ ДО " Батыревсаая ДШИ", заслуженный работник культуры РФ.и ЧР, с Батырево, Чувашская Республика

«Из опыта работы по организации Международных художественных выставок»

Терещенко Наталья Александровна, доцент кафедры Теории и практики изобразительного, кандидат педагогических наук, руководитель РЦАХДП Академия архитектуры и искусств. Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

Самсонова Надежда Евгеньевна, заместитель директора МБУК ДО «ДХШ № 1 имени П.П. Чистякова» г. Екатеринбург, Свердловская область

«Опыт реализации III Всероссийского конкурса «Град возвышенный, град вдохновенный», посвященного 300-летию Екатеринбурга»

Графова Екатерина Сергеевна, преподаватель ГАПОУ МО "Московский Губернский колледж искусств" Талдомский филиал, Московская область

Кукса Кристина Александровна, преподаватель МБУ ДО "ДШИ" ЗАТО Озерный, Почетный работник культуры и искусства Тверской области

Роот Наталья Васильевна, преподаватель МБУДО "СДХШ им. В.М. Кириллова" г. Сафоново, Смоленская область

15:00 – 19:00

СЕКЦИЯ «Декоративно-прикладное искусство и скульптура»

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Музей Мануфактуры "Московская игрушка"

Адрес: Москва, Плетешковский пер., д. 5 (метро Бауманская)

14:00 – Регистрация участников

секции «Декоративно-прикладное искусство и скульптура»

Модератор:

Горяева Нина Алексеевна, ведущий специалист Центра непрерывного художественного образования Института культуры и искусств МГПУ, заслуженный учитель РФ, кандидат педагогических наук, лауреат Премии Президента РФ

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

Варданын Валерий Амбарцумович, кандидат педагогических наук, доцент, Заслуженный учитель Республики Мордовия
«Сохранение и приумножение народных промыслов и ремесел»

Лазарева-Егиазарян Татьяна Александровна, преподаватель высшей квалификационной категории ГБУДО г. Москвы "ДХШ им. В. А. Ватагина, г. Москва
«Изучение народных художественных промыслов и ремёсел России в контексте курса «Беседы об искусстве» в ДХШ им. В. А. Ватагина»

Бай Наталья Сергеевна, преподаватель МБУ ДО ДАХШ «Архимед» г. Мытищи, Московская область
«Применение народных росписей в нравственно-эстетическом воспитание детей подросткового возраста»

Лысенко Елена Александровна, преподаватель изобразительного искусства высшей категории МКУ ДО Михайловская ДШИ, г. Железнодорожск, Курская область
«Изучение ремесла ватной игрушки в детской школе искусств»

Ломакина Полина Евгеньевна, преподаватель изобразительного искусства МБУ ДО "ДХШ" г. Старый Оскол Старооскольского городского округа, Белгородская область
«Методическая разработка по декоративной композиции. Преподавание флористической живописи в художественной школе для учащихся старших классов»

Шустова Мария Александровна, педагог дополнительного образования Муниципального дошкольного образовательного учреждения «Детский сад № 95 «Росточек» г. Волжского Волгоградской области»
«Образовательный потенциал бумагопластики в контексте ФГОС ДОО»

Мухина Мария Анатольевна, учитель изобразительного искусства, преподаватель ГБОУ СОШ 319 Петродворцового р-на, СПб

«Объёмное рисование 3D ручкой как развитие пространственного мышления младших школьников»

Лисова Елена Николаевна, учитель изобразительного искусства МБОУ СШ № 3 им. В.П. Чкалова г. Арзамас, Нижегородская область

«Методическая разработка раздела программы «Связь времен в народном искусстве»

Стойчева Екатерина Дмитриевна, преподаватель СПб ГБУ ДО «Санкт-Петербургская детская художественная школа № 2»

«Использование литературного художественного образа в разработке портретных образов на уроках скульптуры 4-х классов в художественной школе (ДПП «живопись» 8-летняя программа)»

Фишер Наталья Николаевна, педагог дополнительного образования, руководитель студии батика "Радуга шёлка" МАУ ДО "Станция детского, юношеского туризма и экологии" г. Чайковского, Пермский край

«Уральская народная роспись как региональный компонент в программе по декоративно-прикладному творчеству на занятиях с детьми 7-14 лет»

19:00

**Открытие Международной выставки педагогов-художников «ОБРАЗ МОЕЙ СТРАНЫ»,
праздничный концерт**

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Московский музей образования ГБУ «Московский городской дом учителя» Адрес: Москва, Вишняковский пер., 12, стр. 1

(метро: Новокузнецкая, Третьяковская или Павелецкая)

29 марта 2024 г., пятница

10:30 – 14:00 Работа секций Открытой научно-практической конференции **«Культурный код в контексте детского художественного творчества»:**

10:30 – 14:00 СЕКЦИЯ *«Архитектура»*

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

Национальный исследовательский московский государственный строительный университет (НИУ МГСУ)

Адрес: Москва, Ярославское шоссе, 26 (метро ВДНХ)

Модератор:

Анна Сергеевна ФРОЛИКОВА, эксперт Центра непрерывного художественного образования Института культуры и искусств МГПУ, зам. исполнительного директора Международного союза педагогов-художников

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

Мартынова-Фидельман Алла Львовна, преподаватель высшей категории Санкт-Петербургский архитектурно-строительный колледж

Конкурсный проект «Утраченные памятники архитектуры»

Фролова Нелля Васильевна, старший преподаватель ФГБОУ ВО «Воронежский государственный университет» преподаватель Детская студия архитектуры и дизайна "Ступени" г. Воронеж

«Культурно-просветительский проект «Архитектурная азбука»

Терещенко Наталья Александровна, доцент кафедры Теории и практики изобразительного, кандидат педагогических наук, руководитель РЦАХДП Академия архитектуры и искусств. Южный федеральный университет, г. Ростов-на-Дону, Ростовская область

«Создание развивающей образовательной среды для формирования высококонкурентоспособной личности, как важное условие функционирования системы непрерывного архитектурно-художественного образования»

Кротова Надежда Юрьевна, педагог дополнительного образования ГБОУ "Школа 1541", г. Москва

«Изучение готического искусства на примере готической архитектуры»

Голованова Милана Александровна, педагог дополнительного образования ГБОУ «Школа № 597 «Новое Поколение», г. Москва

«Архитектура и «Зодчество»»

Рябинина Елена Владимировна, аспирант ФГБОУ ВО "Гжельский государственный университет" г. Раменское, Московская область

"Псевдоготика в церковной архитектуре Подмосковья на примере рассмотрения Свято-Троицкого Ново-Голутвина монастыря в г. Коломна Московской области"

Слагаева-Яровикова Людмила Анатольевна, кандидат педагогических наук, доцент ФГБОУ ВО «Поволжский государственный технологический университет», «Института строительства и архитектуры», г. Йошкар-Ола, Республика Марий Эл

«Интерьер в изучении дисциплины «Архитектурный рисунок» бакалавриата по направлению «Архитектура». Некоторые заметки»

10:30 – 14:00

СЕКЦИЯ «Цифровое искусство»

МЕСТО ПРОВЕДЕНИЯ:

АНО ВО «Институт кино и телевидения (ГИТР)»
Москва, Хорошёвское шоссе, 32А (метро: Беговая)

Модератор:

Марина Константиновна АСТАФЬЕВА

ведущий специалист Центра непрерывного художественного образования Института культуры и искусств МГПУ, исполнительный директор Международного союза педагогов-художников

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

Нестерова Мария Александровна, доцент кафедры компьютерной графики и дизайна СПб государственного института кино и телевидения, кандидат искусствоведения, г. Санкт-Петербург

«Представление программы повышения квалификации для представителей художественных школ" Цифровое искусство и анимация»

Коньков Илларион Евгеньевич, доцент кафедры филологии и истории искусств Санкт-Петербургского государственного института кино и телевидения, член Союза художников

«Цифровое искусство в предпрофессиональном образовании»

Лысенко Елена Александровна, преподаватель изобразительного искусства высшей категории МКУ ДО Михайловская ДШИ, г. Железногорск, Курская область

«Анимационное творчество в детской школе искусств. Художественное оформление мультфильма»

Илюхина Ульяна Юрьевна, педагог высшей категории СП ДОД ДЮЦ "Открытие" ГБОУ СОШ с. Красный Яр, Самарская область

«Новые горизонты инновационного обучения: интеграция народного творчества и 3D технологий»

Кочетков Владимир Александрович, специалист Центра непрерывного художественного образования института культуры и искусств Московского городского педагогического университета, педагог-методист ГБУДО ДХШ № 7, член Союза художников России, г. Москва

«Проект: 3D локация в славянско-византийском стиле»

Осадчая Елена Константиновна, доцент кафедры художественного образования института искусств ФГБОУ ВО «Уральский государственный педагогический университет» и доцент кафедры культурологии и дизайна ФГАОУ ВО «УрФУ имени первого Президента России Б.Н. Ельцина» г. Екатеринбург, Свердловская область

«Векторная иллюстрация как современное направление в изобразительном искусстве»

Кузьмина Маргарита Витальевна, преподаватель кафедры журналистики и интегрированных коммуникаций ФГБОУ ВО "Вятский государственный университет", кандидат педагогических наук, г. Киров

Доброва Анастасия Вениаминовна, педагог высшей категории, преподаватель МНАОУК "Гимназия Арт-Этюд", г. Екатеринбург, Свердловская область

«Преподавание компьютерной графики в детских художественных школах и школах искусств»

10:30 – 14:00 СЕКЦИЯ «Дизайн»

Центр непрерывного художественного образования Института культуры и искусств МГПУ

Адрес: Москва, ул. Касаткина, д. 1, зал, эт.1 (метро ВДНХ)

Модераторы:

Питерских Алексей Сергеевич, ведущий специалист Центра непрерывного художественного образования Института культуры и искусств МГПУ, заслуженный деятель искусств, профессор Института современного искусства, лауреат Премии Президента РФ

Гуров Григорий Евгеньевич, методист Центра непрерывного художественного образования Института культуры и искусств МГПУ

ВЫСТУПЛЕНИЯ:

Сомов Владимир Владимирович, учитель изобразительного искусства ГБОУ Лицей № 265 Красногвардейского района г. Санкт-Петербурга

«Эстетически воспитанная личность обучающегося средствами сценографического дизайна»

Харитонов Дарья Алексеевна, преподаватель дизайна ГБОУ ДО ДХШ №7, г. Москва

«Район глазами художника: история в искусстве»

Петрова Ирина Алексеевна, заместитель директора по ХЭВР, преподаватель МБУДО "ДШИ им. М.И. Глинки г. Всеволожск", Ленинградская область

«Первая ступень профессионального образования – обучение по дополнительной предпрофессиональной программе «Дизайн» в детской школе искусств. 10-летний опыт реализации»

Сафиуллина Айгуль Ирековна, преподаватель ЧПОУ СПО Башкирский экономико-юридический колледж г. Уфа, Республика Башкортостан

«Инновационное образование в контексте введения новых ФГОС: методология, теория, методика, техническое и программно-информационное обеспечение.

«Современные технологии в образовательном процессе 3D моделирования на примере создания серии интерактивной (шарнирной) куклы»

Бакшинова Лариса Павловна, старший преподаватель и региональный методист по изобразительному искусству Санкт-Петербургской академии постдипломного педагогического образования имени К.Д. Ушинского

«Рост профессионального уровня учителя как залог творческого потенциала и развития ученика»

Балина Татьяна Геннадьевна, заведующий учебной частью филиала ГОБУК ВО "Волгоградский государственный институт искусств и культуры", г. Камышин, Волгоградская область

«Художественно-творческая деятельность обучающихся и духовное воспитание»

Ломако Виталий Анатольевич, преподаватель художественного отделения филиал ГОБУК ВО "Волгоградский государственный институт искусств и культуры", г. Камышин, Волгоградская область

Ломако Мартин Витальевич, студент по направлению специальности Дизайн филиал ГОБУК ВО "Волгоградский государственный институт искусств и культуры", г. Камышин, Волгоградская область

Мороз Наталья Александровна, педагог АУ Ханты-Мансийского автономного округа – Югры «Окружной Дом народного творчества» г. Ханты-Мансийск

14:00 Закрытие Научно-практической конференции
**«Культурный код в контексте детского
художественного творчества»**

15:00 – 20:00

Посещение московских художественных музеев
и выставки “РОССИЯ” на ВДНХ