

**Городской методической центр Департамента образования и науки г. Москвы
Управление непрерывного художественного образования
Международный союз педагогов-художников**

Ежегодная открытая конференция

«Культурный код в контексте детского художественного творчества»

Тема года: «Задачи сохранения культурно-исторических ценностей в детском художественном образовании и педагогической деятельности»

Москва, 23-26 марта 2022 г.

ПОЛОЖЕНИЕ

1. Цели и задачи Конференции

- Цель конференции состоит в осмыслении средств и методов сохранения и развития отечественного культурного кода – воспитания культурно-исторических ценностей как нравственного и мировоззренческого основания личности в процессе художественно-педагогической деятельности по освоению учащимися культурного наследия в изобразительном искусстве, архитектуре и других видах визуально-пространственных искусств.

Задачи Конференции:

- Повышение социальной роли детского изобразительного творчества и художественной педагогики в воспитании базовых традиционных ценностей российского общества и сохранении культурного наследия.
- Привлечение внимания педагогической и художественной общественности к задачам и возможностям художественного образования в становлении ценностных ориентаций учащихся и развитии гражданского общества.
- Осмысление роли традиций русского реалистического искусства и отечественного искусства XX века.
- Сохранение культурного кода в архитектурных памятниках и исторической среде города как важнейшего условия понимания своей идентичности.
- Выявление и распространение передового творческого, методического и организационного опыта в художественном образовании как эффективного ресурса в социальной и культурной идентификации молодого поколения.
- Оказание помощи педагогам и педагогам-художникам в выявлении и

поддержке детской одарённости, в создании условий для развития и реализации творческого потенциала художественно одарённых детей и их профессионального самоопределения.

- Организация профессионального общения как формы повышения профессионального мастерства и квалификации педагогов изобразительного искусства, рассмотрение вопросов кадрового обеспечения образовательного процесса и проблем молодых специалистов.
- Развитие и повышение эффективности научной, практической и инновационной деятельности в области художественного образования.

2. Участники Конференции

К участию в Конференции приглашаются руководители и преподаватели художественных образовательных организаций, педагоги общего, дополнительного, предпрофессионального, профессионального, высшего, частного художественного образования, организаторы проектов художественной направленности; специалисты в области изобразительного искусства, представители научной и педагогической общественности России, члены Российской академии художеств и Союза художников России, работники музеев и библиотек.

3. Секции Конференции

- «Историческое и культурное наследие в детском художественном творчестве». Взаимообучение городов.
- «Образ современной науки в детском творчестве».
- «Литературное наследие на занятиях изобразительным искусством».
- «Педагогическая рефлексия экспозиций детского художественного творчества».

4. ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ

Формат проведения Конференции: очно-дистанционный

23 марта 2022 г., среда

15:00 – Регистрация участников.

16:00 – Пленарное заседание с онлайн-трансляцией.

«Музей Московского образования» по адресу: Вишняковский пер., 12, стр. 1, Москва (метро «Новокузнецкая»).

18:00 – Открытие выставки «Наука и литература в детских рисунках». Коллекция лучших детских творческих работ серии Арт-челленджей по Календарю образовательных событий.

«Музей Московского образования» по адресу: Вишняковский пер., 12, стр. 1, Москва (метро «Новокузнецкая»).

24 марта 2022 г., четверг

Работа секций с онлайн трансляцией в ГБОУ ДПО ГМЦ (Управление непрерывного художественного образования) по адресу: ул. Касаткина, д. 1 (метро «ВДНХ»), выставочный зал.

09:30 – Регистрация участников.

10:00 – Секция «Историческое и культурное наследие в детском художественном творчестве». Взаимообучение городов.

14:00 – кофе-брейк.

15:00 – Продолжение работы секции «Историческое и культурное наследие в детском художественном творчестве». Взаимообучение городов.

НАГРАЖДЕНИЕ – ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ-ХУДОЖНИК.

19:00 – Открытие Международной выставки педагогов-художников «История в архитектуре» в ГБОУ ДПО ГМЦ (Управление непрерывного художественного образования) по адресу: ул. Касаткина, д. 1 (метро «ВДНХ»), выставочный зал.

25 марта 2022 г., пятница

Работа секций с онлайн-трансляцией в ГБОУ ДПО ГМЦ (Управление непрерывного художественного образования) по адресу: ул. Касаткина, д. 1 (метро «ВДНХ»), выставочный зал.

09:30 – Регистрация участников.

Секции:

10:00 – 12:00 Секция «Образ современной науки в детском творчестве»

12:00 – 14:00 Секция «Педагогическая рефлексия экспозиций детского художественного творчества»

14:00 – кофе-брейк.

15:00 – 17:00 Секция «Литературное наследие на занятиях изобразительным искусством»

26 марта 2022 г., суббота

ГБОУ ДПО ГМЦ (Управление непрерывного художественного образования) по адресу: ул. Касаткина, д. 1 (метро «ВДНХ»), выставочный зал.

11:00 – открытие выставки победителей Всероссийского изобразительного диктанта «Моя страна – моя история»

11:30 – награждение победителей Всероссийского изобразительного диктанта «Моя страна – моя история» в ГБОУ ДПО ГМЦ (Управление непрерывного художественного образования) по адресу: ул. Касаткина, д. 1 (метро «ВДНХ»), выставочный зал.

13:00 – заседание круглого стола по теме: «Значение детского изобразительного творчества в становлении социокультурной идентичности» с онлайн-трансляцией.

Вручение сертификатов ПЛОЩАДОК Всероссийского изобразительного диктанта.

5. Оргкомитет Конференции

5.1. Председатель Оргкомитета Конференции:

Неменская Л.А., заместитель начальника Управления непрерывного художественного образования ГБОУ ДПО ГМЦ, академик Российской академии художеств, кандидат философских наук, почетный работник образования РФ

Модераторы Оргкомитета Конференции:

Астафьева М.А., специалист Управления непрерывного художественного образования ГБОУ ДПО ГМЦ, исполнительный директор Международного союза педагогов-художников.

Фроликова А.С., аналитик управления непрерывного художественного образования ГБОУ ДПО ГМЦ, заместитель исполнительного директора Международного союза педагогов-художников;

Глазкова З.Ю., заместитель директора по учебно-методической работе, методист МАУ ДО "Школа искусств" г. Королёв, МО, куратор по работе с региональными представительствами Международного союза педагогов-художников;

Волков А.Е., начальник отдела организации музейной и конкурсной деятельности ГБОУ ДПО ГМЦ;

Клюева Т.И., начальник отдела по подготовке педагогических кадров художественно-эстетического цикла ГБОУ ДПО ГМЦ;

Тупикова Г.А., начальник отдела разработки информационных технологий в художественном образовании ГБОУ ДПО ГМЦ;

Кондратьев А.В., заведующий информационно-организационным сектором ГБОУ ДПО ГМЦ;

Кирьянова Е.Н., начальник управления по медийному сопровождению и связям с общественностью ГБОУ ДПО ГМЦ

Юдина Л.Ю., аналитик управления непрерывного художественного образования ГБОУ ДПО ГМЦ.

Волков А.С., инженер управления информатизации ГБОУ ДПО ГМЦ – техническое сопровождение и удалённая поддержка Конференции.

6. Условия участия в Конференции

6.1. Регламент: продолжительность выступлений с докладами – 10 минут, на обсуждение доклада – 5 минут. Выступления должны сопровождаться

визуальными материалами (фотографиями, презентациями, видеоматериалами). Рабочий язык конференции – русский.

6.2. Темы докладов Конференции должны соответствовать ее целям и задачам, базироваться на актуальной информации по проблемам художественного образования и практике их решения

4.3. Требования к материалам: Формат MS Word (doc). Максимальный объем тезисов – 700 знаков. В правом верхнем углу ФИО автора, ученая степень, звание, город и организация, затем – название доклада на русском языке.

4.4. Для участия в Конференции необходимо оформить заявку докладчика Конференции по ссылке <https://forms.gle/Yxy9tFA56vThMaUs8>.

4.5. Тезисы выступлений присылаются в Оргкомитет заблаговременно по электронной почте orgkomitetforum@yandex.ru с названием секции в теме письма до 17 марта 2022 г. (включительно).

4.6. Участие в Конференции не требует вступительных взносов. Оплата расходов, связанных с питанием, проживанием и экскурсионным обслуживанием участников Конференции за счет направляющей стороны.

4.7. Подтверждая своё участие, участники Конференции дают разрешение на проведение видеосъемки и публикацию выступлений на порталах Организаторов Конференции.