**Городской методической центр Департамента образования и науки г. Москвы**

**Управление непрерывного художественного образования**

**Международный союз педагогов-художников**

**Ежегодная открытая конференция**

**«Культурный код в контексте детского художественного творчества»**

**Тема года: «Задачи сохранения культурно-исторических ценностей в детском художественном образовании и педагогической деятельности»**

**Москва, 23-26 марта 2022 г.**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

1. **Цели и задачи Конференции**
* Цель конференции состоит в осмыслении средств и методов сохранения и развития отечественного культурного кода – воспитания культурно-исторических ценностей как нравственного и мировоззренческого основания личности в процессе художественно-педагогической деятельности по освоению учащимися культурного наследия в изобразительном искусстве, архитектуре и других видах визуально-пространственных искусств.

 **Задачи Конференции:**

* Повышение социальной роли детского изобразительного творчества и художественной педагогики в воспитании базовых традиционных ценностей российского общества и сохранении культурного наследия.
* Привлечение внимания педагогической и художественной общественности к задачам и возможностям художественного образования в становлении ценностных ориентаций учащихся и развитии гражданского общества.
* Осмысление роли традиций русского реалистического искусства и отечественного искусства ХХ века.
* Сохранение культурного кода в архитектурных памятниках и исторической среде города как важнейшего условия понимания своей идентичности.
* Выявление и распространение передового творческого, методического и организационного опыта в художественном образовании как эффективного ресурса в социальной и культурной идентификации молодого поколения.
* Оказание помощи педагогам и педагогам-художникам в выявлении и поддержке детской одарённости, в создании условий для развития и реализации творческого потенциала художественно одарённых детей и их профессионального самоопределения.
* Организация профессионального общения как формы повышения профессионального мастерства и квалификации педагогов изобразительного искусства, рассмотрение вопросов кадрового обеспечения образовательного процесса и проблем молодых специалистов.
* Развитие и повышение эффективности научной, практической и инновационной деятельности в области художественного образования.
1. **Участники Конференции**

К участию в Конференции приглашаются руководители и преподаватели художественных образовательных организаций, педагоги общего, дополнительного, предпрофессионального, профессионального, высшего, частного художественного образования, организаторы проектов художественной направленности; специалисты в области изобразительного искусства, представители научной и педагогической общественности России, члены Российской академии художеств и Союза художников России, работники музеев и библиотек.

1. **Секции Конференции**
* «Историческое и культурное наследие в детском художественном творчестве». Взаимообучение городов.
* «Образ современной науки в детском творчестве».
* «Литературное наследие на занятиях изобразительным искусством».
* «Педагогическая рефлексия экспозиций детского художественного творчества».
1. **ПРОГРАММА КОНФЕРЕНЦИИ**

**Формат проведения Конференции: очно-дистанционный**

**23 марта 2022 г., среда**

**15:00 –** Регистрация участников.

**16:00** – Пленарное заседание с онлайн-трансляцией.

«Музей Московского образования» по адресу: [Вишняковский пер., 12, стр. 1, Москва](https://yandex.ru/profile/1145487513) (метро «Новокузнецкая»).

**18:00** – Открытие выставки «Наука и литература в детских рисунках». Коллекция лучших детских творческих работ серии Арт-челленджей по Календарю образовательных событий.

«Музей Московского образования» по адресу: [Вишняковский пер., 12, стр. 1, Москва](https://yandex.ru/profile/1145487513) (метро «Новокузнецкая»).

**24 марта 2022 г., четверг**

Работа секций с онлайн трансляцией в ГБОУ ДПО ГМЦ (Управление непрерывного художественного образования) по адресу: ул. Касаткина, д. 1 (метро «ВДНХ»), выставочный зал.

**09:30 –** Регистрация участников.

**10:00** – Секция «Историческое и культурное наследие в детском художественном творчестве». Взаимообучение городов.

**14:00** – кофе-брейк.

**15:00** – Продолжение работы секции «Историческое и культурное наследие в детском художественном творчестве». Взаимообучение городов.

НАГРАЖДЕНИЕ – ЛУЧШИЙ ПЕДАГОГ-ХУДОЖНИК.

**19:00** – Открытие Международной выставки педагогов-художников «История в архитектуре» в ГБОУ ДПО ГМЦ (Управление непрерывного художественного образования) по адресу: ул. Касаткина, д. 1 (метро «ВДНХ»), выставочный зал.

**25 марта 2022 г., пятница**

Работа секций с онлайн-трансляцией в ГБОУ ДПО ГМЦ (Управление непрерывного художественного образования) по адресу: ул. Касаткина, д. 1 (метро «ВДНХ»), выставочный зал.

**09:30 –** Регистрация участников.

**Секции:**

**10:00** **– 12:00** Секция «Образ современной науки в детском творчестве»

**12:00 – 14:00** Секция «Педагогическая рефлексия экспозиций детского

художественного творчества»

**14:00** – кофе-брейк.

**15:00 – 17:00** Секция «Литературное наследие на занятиях изобразительным искусством»

**26 марта 2022 г., суббота**

ГБОУ ДПО ГМЦ (Управление непрерывного художественного образования) по адресу: ул. Касаткина, д. 1 (метро «ВДНХ»), выставочный зал.

**11:00** – открытие выставки победителей Всероссийского изобразительного диктанта «Моя страна – моя история»

**11:30** – награждение победителей Всероссийского изобразительного диктанта «Моя страна – моя история» в ГБОУ ДПО ГМЦ (Управление непрерывного художественного образования) по адресу: ул. Касаткина, д. 1 (метро «ВДНХ»), выставочный зал.

**13:00** **–** заседание круглого стола по теме: «Значение детского изобразительного творчества в становлении социокультурной идентичности» с онлайн-трансляцией.

Вручение сертификатов ПЛОЩАДОК Всероссийского изобразительного диктанта.

1. **Оргкомитет Конференции**
	1. **Председатель Оргкомитета Конференции:**

Неменская Л.А.,заместитель начальника Управления непрерывного художественного образования ГБОУ ДПО ГМЦ, академик Российской академии художеств, кандидат философских наук, почетный работник образования РФ

**Модераторы Оргкомитета Конференции:**

Астафьева М.А., специалист Управления непрерывного художественного образования ГБОУ ДПО ГМЦ, исполнительный директор Международного союза педагогов-художников.

Фроликова А.С., аналитик управления непрерывного художественного образования ГБОУ ДПО ГМЦ, заместитель исполнительного директора Международного союза педагогов-художников;

Глазкова З.Ю., заместитель директора по учебно-методической работе, методист МАУ ДО "Школа искусств" г. Королёв, МО, куратор по работе с региональными представительствами Международного союза педагогов-художников;

Волков А.Е., начальник отдела организации музейной и конкурсной деятельности ГБОУ ДПО ГМЦ;

Клюева Т.И., начальник отдела по подготовке педагогических кадров художественно-эстетического цикла ГБОУ ДПО ГМЦ;

Тупикова Г.А., начальник отдела разработки информационных технологий в художественном образовании ГБОУ ДПО ГМЦ;

Кондратьев А.В., заведующий информационно-организационным сектором ГБОУ ДПО ГМЦ;

Кирьянова Е.Н., начальник управления по медийному сопровождению и связям с общественностью ГБОУ ДПО ГМЦ

Юдина Л.Ю., аналитик управления непрерывного художественного образования ГБОУ ДПО ГМЦ.

Волков А.С., инженер управления информатизации ГБОУ ДПО ГМЦ – техническое сопровождение и удалённая поддержка Конференции.

1. **Условия участия в Конференции**
	1. Регламент: продолжительность выступлений с докладами – 10 минут, на обсуждение доклада – 5 минут. Выступления должны сопровождаться визуальными материалами (фотографиями, презентациями, видеоматериалами). Рабочий язык конференции – русский.
	2. Темы докладов Конференции должны соответствовать ее целям и задачам, базироваться на актуальной информации по проблемам художественного образования и практике их решения

4.3. Требования к материалам: Формат MS Word (doc). Максимальный объём тезисов – 700 знаков. В правом верхнем углу ФИО автора, ученая степень, звание, город и организация, затем – название доклада на русском языке.

4.4. Для участия в Конференции необходимо оформить заявку докладчика Конференции по ссылке <https://forms.gle/Yxy9tFA56vThMaUs8>.

4.5. Тезисы выступлений присылаются в Оргкомитет заблаговременно по электронной почте orgkomitetforum@yandex.ru с названием секции в теме письма до 17 марта 2022 г. (включительно).

4.6. Участие в Конференции не требует вступительных взносов. Оплата расходов, связанных с питанием, проживанием и экскурсионным обслуживанием участников Конференции за счет направляющей стороны.

4.7. Подтверждая своё участие, участники Конференции дают разрешение на проведение видеосъёмки и публикацию выступлений на порталах Организаторов Конференции.