



УТВЕРЖДАЮ

Директор ГБОУ ГМЦ ДОНМ

А.С. Зинин

«30» мая 2022 г.



ПОЛОЖЕНИЕ

о проведении АРТакиады по изобразительному искусству «Изображение и слово»

1. Общие положения

- 1.1. Настоящее Положение определяет правила организации и проведения АРТакиады по изобразительному искусству «Изображение и слово» для учащихся 1-8 класса общеобразовательной школы (далее – АРТакиада), её организационно-методическое обеспечение, правила участия и определение победителей и призёров, а также подведение итогов творческого состязания в области художественного образования.
- 1.2. Организатором АРТакиады является Управление непрерывного художественного образования ГБОУ Городского методического центра, в сотрудничестве с Международным союзом педагогов-художников.
- 1.3. АРТакиада, это метапредметное творческое состязание для юных иллюстраторов, которое проводится ежегодно, на площадках образовательных организаций города Москвы, Московской области и регионов России.
- 1.4. Информация о проведении АРТакиады размещается на официальном сайте ГБОУ ГМЦ ДОНМ <http://cnho.ru/>, в разделе «Творческие конкурсы», на странице -http://cnho.ru/?page_id=8255.

2. Цели и задачи проведения

- 2.1. АРТакиада, как творческое состязание учащихся, направлена на расширение детского кругозора в процессе интеграции изобразительного искусства и детской литературы.
- 2.2. *Основными задачами проведения АРТакиады являются:*
 - развитие образного мышления, воображения и импровизационных способностей школьников;

- развитие навыков смыслового чтения, интерпретационных умений учащихся;
- приобщение к творческому процессу, стимулирование самовыражения, развитие личностного потенциала юных художников;
- выявление и поддержка детской одаренности;
- создание условий для творческого соревнования способного вызвать дух соперничества (состязания) и стремление к достижению лучшего результата;
- приобретение учащимися знаний, умений и навыков по выполнению графических проектов с помощью цифровых технологий;
- развитие профессиональных компетенций педагогов в условиях организации конкурсной деятельности;
- выявление лучших методических подходов в процессе подготовки учащихся к творческому соревнованию, организация различных форм обмена опытом, способствующих повышению педагогического мастерства учителей;
- популяризация лучших творческих результатов.

3. Участники и порядок проведения АРТакиады

- 3.1. Состязание проводится с октября 2022 по май 2023 года.
- 3.2. В творческом состязании могут принять участие обучающиеся с **1 по 8 класс** - школ, учреждений дополнительного образования, воспитанники арт - студий, школ искусств и художественных мастерских.
- 3.3. В рамках АРТакиады определены возрастные группы участников - согласно классу обучения (1 класс, 2,3...8)
- 3.4. Конкурс проводится **в два тура**.

1 тур – содержит два этапа:

1 этап - демонстрационный, школьный: с 4.10.22 г. – по 5.12.2022 года. На данном этапе, конкурсанты читают предложенные литературные тексты и выполняют свои творческие работы – иллюстрации, на базе образовательных организаций, под руководством педагогов, во внеурочное время (возможно выполнение работ дистанционно), соревнуясь в рамках своего учебного заведения. Далее - определяются победители и призёры. Отобранные работы фотографируются и загружаются (педагогом или представителем ребёнка) на портал konkurs.shkola-nemenskogo.ru, предварительно пройдя процедуру регистрации (информация по срокам регистрации, и загрузке работ содержится на информационном портале АРТакиады). До конца декабря работает жюри определяет победителей и призёров 1 этапа.

2 этап – отборочный, территориальный:

10.01.2023 – 23.01.23 победители и призёры демонстрационного этапа передают (Москва и Московская область, а региональные участники присылают) оригиналы своих работ в оргкомитет – ул. Касаткина, д.1, для определения победителей и призёров 1 тура, который проводится среди участников по территориальному принципу. Жюри работает до конца января.

II тур – заключительный.

К участию в заключительном туре допускаются только победители и призёры предыдущего отборочного тура.

Тур проходит на организованных площадках учебных организаций очно, **04.03.2023** года, с **10.00** до **14.00**. На выполнение творческой работы выделяется не более 3 часов, для учащихся 1-6 классов и не более 4 часов для 7-8 классов. В целях подготовки к заключительному туру, литературные тексты выкладываются за 10 дней до проведения очного состязания. Задания к текстам озвучиваются в день проведения АРТтакиады.

Творческая работа выполняется собственными художественными материалами, по своему выбору. Работая в любой живописной технике необходимо использовать быстросохнувшие материалы (акварель, гуашь, акрил, темпера, запрещается использование масляных красок), на бумаге любого типа формата А3.

Каждый участник представляет только одну работу, на каждом туре.

4. Тема и номинации АРТтакиады.

- 4.1. Тема и номинации состязания ежегодно определяются Оргкомитетом.
- 4.2. Тема этого года – **Образ научного мира в литературных произведениях для детей**. Для иллюстрирования ребятам будут предложены тексты научно-художественной литературы - сказок, рассказов, повестей (полностью или фрагментарно), которые способны пробудить у юных художников любознательность, развить фантазию, познавательный интерес, привить навыки научного мышления, понять значение науки и роли знаний человеческой жизни.
- 4.3. Участники 5-8 класса имеют право выбора конкурсной номинации, которая определяется видом и техникой изображения:
 - *рисунок - иллюстрация (графика, живопись), или*
 - *книжная графика в цифровом (Digital) формате*
- 4.4. **Номинация «Рисунок-иллюстрация» для учащихся с 1 по 8 класс.** Каждый участник имеет право создать иллюстрацию, к наиболее понравившемуся ему, из предложенных вариантов тексту и в соответствии с выбранным заданием. Все задания и фрагменты детских

книг подобраны согласно возрастным особенностям детей. Читая их, ребята получают определенные представления об окружающем мире, воспитывают умственную активность, расширяют кругозор.

Номинация «Книжная графика в цифровом (Digital) формате» для учащихся 5-8 классов.

Рисунок должен соответствовать заданию и создан с помощью цифровых технологий в конкретной программной среде. Принимается 1 работа от каждого участника, выполненная самостоятельно. Запрещается использовать коллажи, сканированные или внедренные изображения. Работы представляются в электронном формате. Жюри оставляет за собой право, в случае необходимости, потребовать у конкурсанта предоставления этапов работы.

(Более подробная инструкция будет размещена в рекомендациях по данной номинации на информационном портале АРТакиады).

5. Организационный комитет и жюри:

5.1. Для организации и проведения творческого состязания создаётся организационный комитет АРТакиады, который обеспечивает равные условия всем участникам, организационно-методическое сопровождение всех туров, формирование компетентного жюри, выявление и награждение победителей АРТакиады.

5.2. Организационный комитет осуществляет:

- организацию конкурса и оперативное руководство;
- разработку документации (инструкции, рекомендации, памятки) для участников и педагогов;
- организацию просмотра работ и отбор лучших, в заявленных номинациях;
- согласование предложений о поощрении учащихся, победивших в заключительном туре состязания;
- организацию итоговой выставки и награждения победителей;
- обеспечивает информационную поддержку АРТакиады в средствах массовой информации;
- публикует лучшие творческие работы.

5.5. Организаторы АРТакиады оставляют за собой право на публикацию, экспонирование, использование целиком или фрагментарно в объектах рекламы, в печатной продукции (буклетах и каталогах и пр.) творческих работ, предоставленных на конкурс.

5.6. Жюри АРТакиады формируется отдельно для каждого тура, оно проводит оценку работ участников АРТакиады. В его состав входят специалисты Управления НХО в области детского художественного творчества,

искусствоведы, представители Международного Союза педагогов-художников, ассоциации учителей изобразительного искусства, которые осуществляют проверку и оценку выполненных творческих работ, определяют победителей и призёров отборочного и заключительного тура. Состав жюри, включающий представителей разных регионов России, отборочного и заключительного тура утверждается оргкомитетом АРТакиады.

5.7. Работы, получившие статус победителя или призёра 1 отборочного тура, и не предоставленные на очный просмотр, выбывают с дальнейшего участия в состязании. Представленные оригиналы не возвращаются авторам и не рецензируются. Конкурс не предусматривает проведение апелляции.

5.8. Жюри оценивают творческие работы в соответствии с критериями:

Номинация «Рисунок-иллюстрация» -

- создание выразительных образов, раскрывающих заявленную тему года;
- самостоятельность в решении образа иллюстрации;
- соответствие конкурсной работы возрастным особенностям детской изобразительной деятельности;
- яркое проявление в работе способности к творчеству при создании сюжетных композиций на литературные тексты;
- осознанное использование выразительных средств и возможностей современных художественных материалов;
- отсутствие плагиата и срисовывания с произведений художников.

Номинация «Иллюстрация, выполненная на компьютере» -

- глубина идеи работы, выразительный образ в соответствии с предложенным текстом;
- самостоятельность решения, отсутствие стандартности образа,
- яркое проявление в работе способности к творчеству при создании сюжетной композиции на литературные тексты;
- владение инструментарием и знанием технических возможностей графических программ (технические характеристики изображения – размер, разрешение, формат, цветовая схема; применение различных средств художественной выразительности, входящих в инструментарий программы – кисть/карандаш/перо/заливка/градиент – регулировка прозрачности/размера/нажима – фильтры и эффекты).

Плагиат и срисовывание с произведений художников, членами жюри не рассматриваются!

6. Подведение итогов.

- 6.1. Итоговая выставка и праздник награждения победителей проводится в апреле-мае 2023 года, в выставочном зале Управления НХО (адрес: ст. метро «ВДНХ» ул. Касаткина, д.1).
- 6.2. Работы победителей и призёров награждаются дипломами Департамента образования и науки города Москвы, лучшие из них участвуют в итоговой выставке и размещаются на информационном портале АРТакиады, в виртуальной галерее Школы Б.М. Неменского, участвуют в передвижных выставках разного уровня.
- 6.3. Электронные дипломы победителей и призёров I отборочного, и заключительного тура размещаются на платформе <http://shkolanemenskogo.ru>.
- 6.4. Дополнительную информацию по условиям проведения АРТакиады и особенностям её прохождения можно получить по электронной почте: artakiada@gmail.com
- 6.5. Все работы победителей АРТакиады поступают в коллекцию Музея детского творчества и педагогического мастерства Управления непрерывного художественного образования ГБОУ ГМЦ ДОНМ.
- 6.6. Предоставление творческих работ на конкурс, означает автоматическое согласие автора работы и его официального представителя с условиями конкурса и с правом организатора на обработку персональных данных.

Оргкомитет оставляет за собой право изменения дат, сроков и форму проведения АРТакиады, учитывая сложные обстоятельства данного времени как в Москве, так и России.

Сайт конкурса: <http://cnho.ru>

Почта конкурса: artakiada@gmail.com

Телеграмм канал конкурса: t.me/artakiada