**7 класс**

**Гусли - самогуды.**

В некотором царстве, в некотором государстве жили старик со старухой. И был у них сын Федор. Вот пошел как-то Федор рыбы наловить, пришёл к реке, сел на мосту, смотрит в воду, а там рыбы видимо-невидимо.

 Рыба всякая, и большая и малая, и вдруг видит, плывет рыбка, а на ней золотое кольцо надето; он тотчас выхватил её из воды и на землю бросил. **А** **рыбка тотчас красной девицей оборотилась. Сарафан и рубаха у нее чудесными узорами расшиты, коса длинная шелковой лентой перевита, на голове кокошник из жемчуга, а на пальце кольцо золотое блестит.** «Спасибо, тебе, Федор, что ты меня спас. Меня Марьей зовут» - говорит девица – «Пошла я на реку купаться, а меня царь Водяной похитил, в русалку превратил. Подарил мне наряды богатые, кольцо золотое, разных рыб в услужение дал и в жены взять хотел. А на берег не пускал, чтобы я земли не коснулась и обратно в красную девицу не превратилась. Не захотела я женой Водяного быть, и превратил он меня за это в рыбку. Ты меня расколдовал и буду я тебе женой».

А сейчас домой ступай, а завтра утром на это же место приходи.

Пошел Федор домой, заснул крепким сном, а красная девица кольцо с одной руки сняла, на другой надела— тотчас явилось двенадцать работников. Крикнула она им зычным голосом

— «Постройте мне богатый дворец под золотою крышею».

**Вмиг дворец поспел. Пришел Федор утром на берег и видит, что на нем чудесные палаты стоят. Стали они с Марьей в этих палатах жить.**

Гулял однажды по берегу сам царь, увидал тот дворец под золотою крышею, удивился, позвал к себе Федора и говорит:

— «Ещё вчера было тут место гладкое, а нынче дворец стоит! Ты, Федор, наверное, колдун. Я велю тебя за это казнить!»

— «Нет!» – отвечает Федор. –«Этот дворец мне в награду дан, за то, что я красну девицу спас».

—« Ну, коли ты сумел за одну ночь дворец поставить, ты построй к завтрему от своего дворца до моих палат мост — одна мостина серебряная, а другая золотая, чтоб по обе стороны моста росли яблони, на тех яблонях висели бы спелые яблочки и птицы райские пели; а не сделаешь, то мой меч — твоя голова с плеч!»
‎Пошёл Федор, заплакал. Встречает его жена у дверей: — «О чём плачешь?»

— «Как не плакать мне! Приказал мне царь мост состроить — одна мостина золотая, другая серебряная и чтоб по обе стороны моста росли яблони, на тех яблонях висели бы спелые яблочки и птицы райские пели; а не будет готов к завтрему, хочет голову рубить».

— «Ничего, душа моя! Ложись-ка спать; утро вечера мудренее».

**Федор лёг и заснул; наутро встаёт — уж всё сделано: мост стоит такой, какой царь велел, яблоки зреют, птицы распевают.**

Нарвал он яблок, понёс на блюде к царю, съел царь яблоко и говорит:

— «Можно похвалить! Этакой сласти я ещё никогда не пробовал! Спасибо тебе, братец, за службу! Только уж не погневайся: коли ты сумел такую красоту сделать,так сумей достать мне гусли-самогуды; а не достанешь, то мой меч — твоя голова с плеч!»
‎Федор заплакал и домой пошёл.

— «О чем, душа, плачешь?» — спрашивает у него жена.

— «Как мне не плакать! Сколько ни служить, а всё голову сложить! Посылает меня теперь царь за гуслями-самогудами».

А Марья достала вышитое полотенце своей работы и клубочек и говорит: - «Брось клубочек на землю. Куда он катится, туда и иди. Он тебя к гуслям и приведет».

Пошёл Федор в путь-дорогу; куда клубочек катится, туда и он идёт.
‎Долго ли, коротко ли, близко ли, далеко ли — прикатился клубочек в дремучий лес, прямо к избушке. Входит Федор в избушку, а там старуха сидит.

— «Здравствуй, бабушка!»

— «Здравствуй, добрый человек! Куда идешь?»

— «Иду, бабушка, искать гусли-самогуды: чтобы гусли сами играли, а под их музыку все бы волей-неволей плясали».

— «Ах, да ведь есть у меня такие гусли! Подарю я их тебе, только с тем уговором: как стану я гусли настраивать — чтоб ты не спал!» —«Хорошо», -говорит Федор. ‎ Начала старуха настраивать гусли-самогуды, а Федор и задремал.

— «Ты спишь?» — окликает старуха.

— «Нет, не сплю! С дороги у меня глаза слипаются. Нет ли у тебя воды? Промыть глаза надобно».

Старуха подала ему воды. Федор умылся, достал вышитое полотенце и стал утираться. Старуха глянула на то полотенце, и признала работу своей дочери и говорит Федору:

— «Да это же полотенце моя дочка вышивала! Ах, зять любезный! Не чаяла я с тобой увидеться. Сделаю я для тебя доброе дело: настрою-ка я гусли так, чтобы добрые люди под них плясали, радовались, а злые – засыпали бы сном беспробудным». Поблагодарил Федор бабушку, взял гусли-самогуды и домой пустился.

Пришел к царю. Увидал царь гусли и думает, — «Эх, ничем его не уходишь, всё исполняет!» и говорит Федору:

— «Выполнил ты все мои задания. Выполни и последнее: отдай мне свою жену-красавицу! А не отдашь, то мой меч — твоя голова с плеч!»

**— «Не бывать этому!»– сказал Федор и на гуслях заиграл.**

**Тут же заснул царь и его придворные сном беспробудным**, а Федор стал царствовать вместе с Марьей долго и милостиво.

***Номинация: «Рисунок-иллюстрация»***

***Задание: нарисуй иллюстрацию к выбранному тексту сказки:***

1. А рыбка тотчас красной девицей оборотилась. Сарафан и рубаха у нее чудесными узорами расшиты, коса длинная шелковой лентой перевита, на голове кокошник из жемчуга, а на пальце кольцо золотое блестит.
2. Вмиг дворец поспел. Пришел Федор утром на берег и видит, что на нем чудесные палаты стоят. Стали они с Марьей в палатах жить.
3. Федор лёг и заснул; наутро встаёт — уж всё сделано: мост стоит такой, какой царь велел, яблоки зреют, птицы распевают.
4. «Не бывать этому!» – сказал Федор и на гуслях заиграл.

 Тут же заснул царь и его придворные сном беспробудным

***Номинация «Книжная графика в цифровом (Digital) формате»***

***Задание – к данному тексту сказки создай по выбору:***

 ***иллюстрацию или декоративное оформление книги (буквицу, заставку, концовку).***

*При создании* ***заставки или концовки*** *в своей творческой работе, можно использовать (но не обязательно) часть текста по смыслу, (для этого скопируйте его из данного документа, и вставьте в макет страницы с декоративным оформлением. Гарнитуру и размер шрифта можно подобрать самостоятельно.*