**7-8 класс**

 **Андрей Дементьев**

***Послушайте симфонию весны…***

Войдите в сад,

Когда он расцветает,

Где яблони,

Одетые цветами,

В задумчивость свою погружены.

Прислушайтесь…

Вот начинают скрипки

На мягких удивительных тонах.

О, как они загадочны и зыбки,

Те звуки,

Что рождаются в цветах!

А скрипачи…

Вон сколько их!

Взгляните…

Они смычками зачертили сад.

Мелодии, как золотые нити,

Над крыльями пчелиными дрожат.

Здесь все поет…

И ветви, словно флейты,

Неистово пронзают синеву…

Вы над моей фантазией не смейтесь.

Хотите, я вам «ля мажор» сорву?

**Лебедев-Кумач - вступление к песне "Смуглянка"**

Кто сказал, что надо бросить

Песни на войне?

После боя сердце просит

Музыки вдвойне.

Нынче у нас передышка,

Завтра вернемся к боям.

Что ж твоей песни не слышно,

Друг наш, походный баян?

**Музыка М. Фрадкина, слова Е. Долматовского**

***«Случайный вальс» (песня)***

 Ночь коротка,

Спят облака,

И лежит у меня на ладони

Незнакомая ваша рука.

После тревог

Спит городок.

Я услышал мелодию вальса

И сюда заглянул на часок.

 Припев:

Хоть я с вами почти не знаком,

И далеко отсюда мой дом,

Я как будто бы снова,

Возле дома родного.

В этом зале пустом

Мы танцуем вдвоем,

Так скажите мне слово,

Сам не знаю о чем.

Будем кружить,

Петь и дружить,

Я совсем танцевать разучился

И прошу вас меня извинить.

Утро зовет

Снова в поход.

Покидая ваш маленький город,

Я пройду мимо ваших ворот.

 **Задания:**

**1. Нарисуй, как солдаты, отдыхая между боями, поют песни, музицируют, играют на баяне.**

**2. Нарисуй музыку в цветущем саду (цветущего сада) или музыкантов (портреты) с инструментами в цветущем саду.**

**3. Нарисуй встречу солдата и девушки в освобождённом городке во время войны.**