**Памятка**

 **для участников и родителей,**

 **АРТакиады по изобразительному искусству для учащихся**

 **1-8 классов «Изображение и слово»,**

**участвующих в 3 очном туре, который состоится 29 февраля 2020**

***В АРТакиаде участвуют только победители и призёры 2 отборочного тура, учащиеся 1-8 классов. Работы участников миновавших отборочные туры, жюри рассматривать не будет.***

1. Учитывая особенности АРТакиады, пожалуйста обязательно **ознакомьтесь с литературными текстами** (сказки и стихи), по которым на состязании будут озвучены задания. Подготовьтесь к иллюстрированию прочитанного материала. Продумайте интересные сюжеты, представьте себе главных героев, решите для себя какими художественными материалам вы будете пользоваться, что бы создать наиболее выразительный образ.
2. *Заранее необходимо подготовить и взять с собой:*
* сменную обувь (или бахилы),
* все художественные материалы, необходимые для выполнения работы (бумагу А3, кисти, краски, карандаши, фломастеры, стаканчик, палитру и т.д.)
* клеенку или газету закрыть стол,
* бутерброды (кому необходимо), питьевую воду,
* распечатать заранее **лист участника с номером (можно от 1 тура),** **и взять с собой**, чтобы наклеить на обратную сторону творческой работы (можно наклеить заранее, если уже принято решение, на какой бумаге будет работать ребёнок – тонированная, акварельная, пастельная….)
1. Внимательно изучите на сайте АРТакиады **адреса площадок проведения**, (особенно это касается участников ЮЗАО и ТиНАО) обратите внимание, начало творческого состязания на разных площадках разное, не опаздывайте, время прибытия за пол часа до начала АРТакиады. Выполнять задание можно не более 3 часов (меньше можно) для учащихся 1- 4 классов, и не более 4 часов для учащихся 5-8 классов.
2. Во время АРТакиады учащиеся должны соблюдать **правила поведения,** запрещается:

- разговаривать, ходить по классу без причины, - мешать и отвлекать от работы других участников, - пользоваться мобильным телефоном, иными электронными устройствами, - пользоваться домашними эскизами и заготовками.

1. АРТакиада проводится **по заданиям**, составленным городской предметно-методической комиссией, отличающимся разным уровнем сложности, согласно тура проведения и оглашаются они **только в день проведения состязания.**
2. Творческие работы выполняются **любыми быстросохнущими живописными материалами** (акварель, гуашь, акрил, темпера), а так же любыми графическими материалами на формате А3 бумаги любой фактуры и цвета, по желанию участников. Не допускается использование сильно пахнущих материалов на ацетоновой или нитро основе (спиртовые фломастеры, краски (масляные, темпера)).
3. По окончании творческой работы необходимо убрать рабочее место, (за это время работа высохнет), и обязательно проверить: - приклеен ли лист участника на обратной стороне,

- обязательно написать в листке участника, под табличкой № задания, выбранного из трёх предложенных,

- тема работы (желательна).

 В этом, участникам обязательно помогут дежурные по кабинету.

1. ***Выполненные на АРТакиаде работы победителей не возвращаются. Оргкомитет оставляет за собой право (не нарушая авторских прав), использовать их для передвижных выставок и публикаций, а так же направлять лучшие работы на конкурсы Всероссийского и Международного уровня.***
2. Педагогам сопровождающих детей необходимо иметь на руках приказ по школе (они ожидают учащихся в здании учебного заведения, в отдельном кабинете).
3. Родители, сопровождающие детей, по возможности, планируют своё время таким образом, что бы **не находиться в здании школы** во время творческого состязания, пожилые люди, ожидают в фойе здания.

*Желаем всем удачи. Оргкомитет олимпиады.*