**«ШКОЛА Б.М.НЕМЕНСКОГО»**

**МОСКОВСКИЙ ФЕСТИВАЛЬ-КОНКУРС**

**ДЕТСКОГО ХУДОЖЕСТВЕННОГО ТВОРЧЕСТВА**

**«От жизни — через искусство — к жизни»**

**2016 год**

**ПОЛОЖЕНИЕ**

**Общие положения**

Московский фестиваль-конкурс детского художественного творчества **«От жизни — через искусство — к жизни»** (далее Конкурс) проводится ежегодно в целях выявления и поддержки одаренных и мотивированных на занятия искусством детей, их творческого общения и повышения интереса к социокультурной деятельности, а также развития понимания важной и не заменимой роли изобразительного искусства в формировании культуры мироотношения, патриотическом и нравственном воспитании подрастающего поколения.

Московский фестиваль-конкурс детского художественного творчества «От жизни — через искусство — к жизни» проводится для обучающихся города Москвы и является первым этапом Международного конкурса, проводимого ЦНХО МИОО совместно с Международным «Союзом педагогов-художников»

**Организатор** Конкурса:

ГАОУ ВО Московский институт открытого образования

Центр непрерывного художественного образования

Конкурс проводится при поддержке МТОО «Союз педагогов-художников» и при участии Ассоциации учителей образовательной области «Искусство».

Для подготовки и проведения Конкурса создаётся Организационный комитет, предметно-методическая комиссия и жюри.

**Председатель жюри Конкурса**

Неменский Борис Михайлович **–** директор Центра НХО,

народный художник России, академик РАО и РАХ,

лауреат Государственных премий, профессор

**Председатель оргкомитета Конкурса и предметно-методической комиссии**

Мухина Татьяна Александровна –аналитик художественно-

ресурсного сектора Центра НХО,

член Международного союза педагогов-художников

**Контактный телефон:** 8(903) 242-48-31

**e-mail:** [cnho.fest@](mailto:cnho.fest@)gmail.com

**КураторитоговойвыставкиКонкурса и передвижныхвыставок**

Волков Александр Евгеньевич –руководитель художественно-ресурсного сектора Центра НХО,

член Международного союза педагогов-художников

**Секретарь Конкурса**

Карасева Александра Валентиновна –аналитик

художественно-ресурсного сектора Центра НХО,

член Международного союза педагогов-художников

**Контактный телефон:** 8(903) 966-44-02

Информацию о Фестивале-конкурсе можно получить на **сайте Центра НХО:**[www.cnho.ru](http://www.cnho.profedu.ru/)

и на странице Конкурса в социальных сетях Фейсбук и ВКонтакте,

а также у координаторов конкурса в школах-организаторах.

**e-mailКонкурса:** [cnho.fest@](mailto:cnho.fest@)gmail.com

**Информационная поддержка Конкурса**

* Международный сетевой образовательный журнал ART TEACHER

Партнер конкурса – Сеть магазинов для творческих людей «АртКвартал».

**Основные задачи Конкурса**

- Повышение авторитета и роли предмета «Изобразительное искусство» в школе.

- Активизация творческой энергии школьников и повышение мотивации к художественной деятельности.

- Поддержка творческих инициатив и обмен опытом в области художественного образования.

- Художественно-эстетическое развитие школьников.

- Создание фонда детских художественных произведений и базы данных одаренных детей и их педагогов.

- Создание фонда педагогических коллекций и их виртуального ресурса.

- Развитие системы работы с творческими, мотивированными на искусство детьми.

- Привлечение деятелей культуры и образования к проблемам эстетического воспитания подрастающего поколения.

- Содействие взаимопониманию между людьми посредством выставок детского творчества.

**Участники Конкурса**

Участники Конкурса –обучающиеся 1 - 11 классов образовательных учреждений различного уровня образования, художественных школ, школ искусств, студий и кружков системы дополнительного образования.

Рисунки конкурсантов оцениваются отдельно по трем возрастным группам:

младшая (1-4 класс); средняя (5-8 класс); старшая (9-11 класс).

**Номинации Конкурса:**

***«Цвет» ( Лучшая живописная работа).***

***«Линия» ( Лучшая графическая работа).***

***«Пластика» ( Лучшая скульптурная работа).***

Тема Конкурса всегда предполагает широкую трактовку и гуманистическое содержание. Внутри общей темы каждый конкурсант выбирает свою более конкретную тему и дает название конкурсной работе.

**Тема Конкурса 2016 года:**

**«Я люблю тебя, жизнь».**

**Условия проведения Конкурса**

Работы, предоставленные на Конкурс, авторам не возвращаются и не рецензируются.

Организаторы Конкурса оставляют за собой право на публикацию, экспонирование, использование целиком или фрагментарно в объектах рекламы, печатной продукции и пр. творческих работ, предоставленных на Конкурс.Организаторы Конкурса имеют право на обработку персональных данных участников Конкурса (публикацию списков победителей, издание каталогов, афиш, буклетов, дипломов и т.д.).Предоставление творческих работ на Конкурс означает автоматическое согласие автора работы и его официального представителя с условиями Конкурса и с правом организатора на обработку персональных данных.

**Порядок проведения конкурса**

Каждый участник отправляет предварительную **электронную заявку** *(форма Заявки в Приложении 1)***до 28 апреля 2016 года на e-mailКонкурса:** [cnho.fest@](mailto:cnho.fest@)gmail.com

**Конкурс** проходит в два тура.

**Первый тур** Конкурса проводится во всех округах г.Москвы**в апрелена базе общеобразовательных учреждений** (*График проведения см. в Приложении 2*).

Каждый участник Конкурса выполняет в течение 4-х часов творческую работу. Художественные материалы (кроме масл.красок), техника исполнения и формат работ по желанию участников (не более А2).

**Основные требования к конкурсной работе:**

- образная выразительность;

- оригинальность замысла и мастерство исполнения;

- раскрытие содержания темы художественными средствами.

**Каждая работа**, представленная на конкурс, **должна быть подписана** на обратной стороне строго печатными буквами по следующей форме:

**Авторское название работы, материалы.**

Фамилия, имя автора (полностью).

Возраст, **класс**.

Образовательное учреждение (полное название).

Учебный округ.

**E-mail автора**

Фамилия, имя, отчество педагога(полностью).

**Контактный телефон педагога**

**E-mail педагога**

**Работы, подписанные не по форме, рассматриваться комиссией и жюри не будут.**

По окончании первого тура Конкурса предметно-методическая комиссия, в состав которой входят аналитики и экспертыМИОО, а также методисты, и ведущие педагоги изобразительного искусства, просматривает все работы и отбирает участников на второй тур Конкурса.

**Второй тур** Конкурсапроходит в форме просмотра конкурсных работ в Центре НХО в **течение мая.** Работы участников итогового просмотра оценивает жюри, в составе которого известные деятели искусства и образования. **Имена победителей публикуются на сайте Центра НХО:www.cnho.ru**

**Основными критериями оценки** художественного качества работ учащихся любого возраста и степени обученности являются жизненная наблюдательность, поэтическое видение окружающего мира, творческая самостоятельность в раскрытии выбранной темы, стилистическая индивидуальность.

Главным качеством детской работы является ее **содержание**, в которое органично вплетается **отношение** автора к тому, что он изображает, т.е. **содержание, реализованное в выразительной (художественной) форме.**

**Награждение победителей Конкурса**

По решению жюри Конкурса определяются победители в номинациях:

***«Цвет», «Линия», «Пластика»***.

Дополнительно в каждой номинации вручаются специальные дипломы и награды жюри:

* **«За наблюдательность автора»**
* **«За лучшее воплощение темы конкурса»**
* **«За поэтическое видение жизни»**
* **«За отзывчивость и сопереживание»**

Все победители награждаются дипломами и призами. Все учителя, подготовившие победителей конкурса, награждаются грамотами жюри конкурса.

**Итоговая выставка и Фестиваль награждения победителей проводится в октябре-ноябре 2016 года в выставочном зале Центра НХО**

(адрес: ст. метро «ВДНХ» ул. Касаткина, д.1).

Работы победителей Конкурса публикуются на сайте **Центра НХО:**[www.cnho.ru](http://www.cnho.ru/)

На сайте также можно получить информацию о датах проведения Фестиваля награждения победителей Конкурса и мероприятиях на итоговой выставке.

Все работы участников второго тура Конкурса поступают в методический фонд музея детского творчества Центра непрерывного художественного образования и могут быть опубликованы в виртуальном методическом ресурсе в интернете.

По итогам Конкурса организуются обсуждения, круглые столы; передвижные выставки; проводятся консультации для участников конкурса, их родителей, педагогов.

Информация о Конкурсе, его участниках и победителях публикуется в ряде газет и журналов, а также на сайте Центра НХО ГАОУ ВО МИОО;сайтах образовательных учреждений– организаторов конкурса; в социальных сетях Фейсбук и В Контакте.

**Работы победителей конкурса** далее участвуют в Международном конкурсе детского художественного творчества 2016-17 уч.г.

**Приложение 1**

**ЗАЯВКА**

**на участие в**

**Московском фестивале-конкурсе детского художественного творчества**

**«От жизни — через искусство — к жизни»**

**«ШКОЛА Б.М.НЕМЕНСКОГО»**

**2016 год**

|  |  |
| --- | --- |
| **Фамилия участника** |  |
| **Имя** |  |
| **Возраст** |  |
| **Класс** |  |
| **ОУ (школа, гимназия и т.п.)** |  |
| **Город** | Москва |
| **Округ** |  |
| **E-mail участника** |  |
| **Фамилия педагога** |  |
| **Имя/отчество педагога**  *(полностью)* |  |
| **Контактный телефон**  **педагога** |  |
| **E-mail**  **педагога** |  |

**Каждая работа**, представленная на конкурс, **должна быть подписана** на обратной стороне строго печатными буквами по следующей форме:

**Авторское название работы, материалы.**

Фамилия, имя автора (полностью).

Возраст, **класс**.

Образовательное учреждение (полное название).

Учебный округ.

**E-mail автора**

Фамилия, имя, отчество педагога (полностью).

**Контактный телефон педагога**

**E-mail педагога**

**Работы, подписанные не по форме, рассматриваться комиссией и жюри не будут.**

*Рекомендуем вам заполнить и распечатать 2 экземпляра Заявки - один из них сдать организаторам конкурса на регистрации, а второй заранее приклеить к листу бумаги, предназначенной для рисунка.*

*Внимание! Кроме того, каждый участник подписывает* ***авторское*** *название своей работы на обратной стороне листа (общую тему конкурса, просьба, не писать)***.**